

ДО ВСТРЕЧИ В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ

К открытию гастролей Криворожского русского музыкально-драматического театра

КОЛЛЕКТИВ Криворожского русского музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко впервые ступает на героническую землю Севастополя. С большой радостью и искренним волнением готовились мы к предстоящим гастролям — почетному и ответственному событию в творческой истории нашего театра.

За этот короткий период гастрольной встречи мы сможем показать только небольшую часть нашего репертуара, именно те спектакли, с которыми севастопольцы наиболее знакомы. Криворожский театр — единственный русский музыкально-драматический коллектив на Украине, а поэтому в его репертуаре можно встретить наряду с драмами и комедиями оперетты и водевили. Это жанровое разнообразие отличает нас от всех

русских театров, с которыми знакомился зритель Севастополя по предыдущим гастролям.

Наша сводная афиша предлагает севастопольским театралом широкий выбор. Любители легкого жанра оперетты могут посетить такие музыкальные спектакли, как «На рассвете» (пьеса Г. Плоткина, музыка О. Сандлера), «Четверо с улицы Ивановы» — вторую часть трилогии тех же авторов, оперетту В. Мурадели «Девушка с голубыми глазами», оперетту Р. Иванова и И. Ромашко «У моря Обского», водевиль Л. Ленча (композитор Н. Богословский) «Ты — это я». В этих спектаклях зрители увидят наш театр в полном составе, познакомится с солистами-вокалистами, балетной группой, хором, оркестром. Именно эти постановки сочетают в себе все компоненты музыкаль-

но - драматического театра.

Почитателям драматического искусства мы предлагаем произведения русской классики: пьесу А. Чехова «Дядя Ваня» и комедию А. Островского «Сердце не камень». В этих спектаклях вы увидите наших лучших драматических актеров, умеющих создавать глубокие психологические образы. Правда, пусть не будет для вас неожиданностью, если этих же актеров вы увидите на следующем спектакле в центральных ролях опереточного плана, исполняющих сложные партии. Для нашего театра разноплановость актеров — обычное явление, так как специфика театра требует широты актерского диапазона.

Широко представлена в нашем репертуаре и западная классическая драматургия. Пятый сезон не сходит с афиши театра коме-

дия Д. Флетчера «Испанский священник». Занимательная интрига, яркость формы, народный юмор создают этому спектаклю неслабый успех. Второй сезон идет комедия П. Кальдерона «С любовью не шутят». В этом спектакле с полной мерой раскрываются творческие возможности нашей молодежи, где она демонстрирует актерскую технику, пластичность движений, мастерство фехтовальщиков. Этот спектакль прошел уже около ста раз.

Современная западная драматургия представлена комедией Р. Жюнора «Эта женщина — моя». В центре комедии простой парень Жан, испытавший на себе «прелести капиталистической жизни». Он бросает вызов миру, где все продается и все покупается.

Для детского зрителя мы предлагаем две наших лучших сказки. Четвертый сезон идет музыкальный спектакль «О чем рассказали волшебники» В. Коростылева. Ежегодно мы устраиваем заочные конференции детских зрителей, школьники присылают нам свои письма — отзывы о виденных спектаклях, рисунки персонажей, просмотренных сказок. Только в пери-

од пышных детских канюкул пришло 500 благодарственных писем — отзывов на спектакль «В стране сказок» И. Рубинштейна. Пьеса написана по мотивам известных сказок, любимых детворой.

Высокая идейность, глубокая реалистичность, новые формы, постоянное стремление идти в ногу с жизнью, правдиво и типично отражая ее на сцене, — таковы те неизменные принципы, на основе которых коллектив театра Кривбасса формирует свой репертуар. Этот сложнейший драматургический материал воплощает на сцене большая группа ведущих актеров.

Старшее поколение возглавляют мастера сцены засл. арт. УССР С. Анненкова, засл. арт. УССР П. Захаров, засл. арт. Узб. ССР А. Фомин, засл. арт. Узб. ССР П. Капралов. Артисты В. Браславский, Т. Мальцева, А. Семенов, М. Павловская, М. Маурер, Б. Чернокульский, Л. Чайка. В составе труппы плеяда талантливой молодежи, неутомной и дерзкой в творческих поисках. Зрители познакомятся с творчеством А. Бондаренко, В. Коновченко, Э. Косивалова, В. Котюца, В. Лукошявичене, А. Мусатовой, С. Пирожено,

Л. Хижнюк, В. Черныша, С. Челкой - Бадькиной, В. Юрченко, К. Юрченко и многих других. Нам кажется, что зрители по достоинству оценят нашу молодежь, ее сценическое мастерство, обаяние, задор и темперамент. Наши драматические актеры, вокалисты, балетная группа явились лауреатами и дипломантами смотра творческой молодежи, посвященного 50-летию ВЛКСМ.

Музыкальную часть театра возглавляет дирижер, композитор Альгин Лукошявичюс. Балетной группой руководит балетмейстер Д. Харченко. Педагог-хормейстер В. Амелин работает с нашими вокалистами и драматическими актерами, развивая их вокальные способности. Специфика нашего репертуара требует от актеров определенной синтетичности, способности сочетать в себе талант актера, певца и танцора. В этих трех основных направлениях и работает каждый артист нашего театра.

Приглашаем вас, дорогие севастопольцы, не только на наши спектакли, но и на конференции зрителей, творческие встречи, шефские концерты, которые мы будем проводить в период гастролей.

До скорой встречи в зрительном зале, дорогие друзья!

А. КОТКО,
директор театра.
Н. МАЛЫЦЕВ,
засл. арт. УССР,
главный режиссер.