

28 МАЯ 1968

КРЫМСКАЯ ПРАВДА
СЕВАСТОПОЛЬ

ГОСТИ

СЕВАСТОПОЛЬСКОГО

ЛЕТА

Севастопольские улицы... Афиши; афиши, афиши... Имена знакомые и незнакомые. Город только успевает принимать гостей. Впечатление такое, что все гастрольные дороги ведут в Севастополь. Видно, каждому любо побывать в этом городе. А дороги у артистов и у ближние, и дальние. Вот сообщение: «Поет Тамара Санжаревская». Она своя, крымская, певица Государственной филармонии на ЮБК. Севастополь считает таким же родным городом, как и Ялту.

Гораздо дальше от города-героя до Польши, но и артисты польской эстрады бывали здесь неоднократно. 30 мая приедет новая группа — лауреаты Международного фестиваля песни в Сопоте. В июне будет в гостях представитель румынской и болгарской эстрады.

Совсем недавно простились севастопольцы с мастерами искусства городов-героев, принимавших участие в празднике, посвященном 25-летию освобождения Севастополя от фашистских захватчиков, и вот из Кисева, Ленинграда, Москвы снова едут артисты. Ленинградский эстрадный коллектив под руководством и при участии Павла Рудакова, оркестр Эдди Рознера, ансамбль «Романтики», квартет «Ю». Привезут свои новые песни композитор Дмитрий Покрасс и эстрадный певец Эдуард Хиль. А кроме того, придут коллективы из Новосибирска и Волыни, Запорожья и Читы. На подмостках сцены Дома офицеров флота, на кораблях, в частях, на предприятиях состоятся их встречи с хозяевами города.

Задолго до начала спектакля у театра им. А. В. Луначарского

собираются горожане. Останавливают проходящих: «Нет ли лишнего билетика?» Севастопольцы — театралы известные, поэтому каждая творческая группа с большой радостью и волнением готовится к встрече с ними. В первый раз вступил на героическую землю коллектив Криворожского русского музыкально-драматического театра. Единственный в своем роде театр на Украине. В его репертуаре наряду с драмами и комедиями — оперетты и водевили. Это жанровое разнообразие и привлекает зрителей.

Почитатели драматического искусства берут билеты на чеховского «Дядю Ваню» и комедию А. Островского «Сердце не камень». Театр предлагает комедию Д. Флетчера «Испанский священник» и Кальдерона «С любовью не шутят». Любители оперетты идут на такие спектакли, как «Четверо с улицы Жанны», «Девушка с голубыми глазами», «У моря Обского», «На рассвете».

Кстати, несколько слов о последнем спектакле. Это новая работа коллектива. Большую помощь в постановке ее оказал народный артист УССР Михаил Водяной. Особенно много поработал он с актером В. Браславским над ролью Мишки Япончика. Уезжая, он оставил ему свой автограф: «Второму Мишке Япончику — от первого». Сейчас М. Водяной снова встретился с артистами Криворожского театра. Он приехал в Севастополь на гастроль и принимает участие в вечерах оперетты.

В этом сезоне севастопольцы познакомятся еще с одной творческой группой — молодежным коллективом Свердловского театра юного зрителя. Гастрольное лето завершится большим фестивалем мастеров искусства, посвященным 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

А всего за год Севастополь принимает до восьмисот коллективов и отдельных исполнителей.

Г. МИХАЙЛЕНКО.

На снимке: артисты Л. Хижнюк и В. Браславский в спектакле «У моря Обского».

