

# НАД СЦЕНОЙ — ЗАРЕВО ПЛАВОК

ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК ОТМЕЧАЕТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НОВОГО ТЕАТРА



...Самый торжественный момент. Первый заместитель министра культуры УССР С. В. Колтунок вручает коллективу Красное знамя. Актеры клянутся нести его высоко и гордо, беззаветно служить своим искусством партии и народу.

...Взволнованно произносят слова актерской присяги молодые артисты, недавние выпускники театральных вузов и училищ Е. Филимонов, Л. Требушкина, И. Кошман, М. Коканова... Не меньше, пожалуй, волнуются и их более опытные коллеги — заслуженные артисты республики А. Сорокко, Л. Михайличенко, П. Кучин, В. Пупуренко... Ведь все они, по сути, основоположники. А начинать всегда очень трудно и очень ответственно. Но и счастливы они больше других! Все по той же причине — они начинают.

Участники торжественного собрания приняли приветственные письма в адрес ЦК КПСС, Генерального секретаря Центрального Комитета, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева, ЦК Компартии Украины, Президиума Верховного Совета УССР, Совета Министров республики.

И вот поднялся занавес над новой сценой. Спектаклем «Темп-1929» (по мотивам произведений Н. Погодина), посвященный предстоящему XXVI съезду КПСС, театр открыл свой первый сезон. В его репертуаре также — трагедия «Не бросай огонь, Прометей» М. Карима, музыкальная сказка для детей «Золушка». Готовятся к постановке драма И. Друцэ «Святая святых», «Портреты» по В. Шукшину и «Моя прекрасная леда» по Б. Шоу. А позже будет много других интересных постановок, классических и, конечно же, современных, поднимающих животрепещущие темы дня.

...Сегодня в театре все впервые. Первый спектакль, первые аплодисменты, первые цветы актерам... С праздником!

**В. АЛЕКСАНДРОВИЧ.**

На снимках: у здания театра; сцена из спектакля «Темп-1929».

Фото А. НИДЕРПА.

ТЕАТР, премьера... Слова эти не сходят нынче с улиц Днепродзержинцев. На улицах и площадях появились красочные афиши. Возле них, обсуждая главное событие дня, то и дело останавливаются прохожие. А ближе к вечеру потоки нарядно одетых людей тянутся к неузнаваемо обновленному голубому зданию в центре города.

«Неузнаваемость» — заслуга прежде всего проектантов Днепродзержинского филиала Киевского научно-исследовательского института градостроительства, под руководством А. П. Романенко, разработавших проект превращения бывшего Дворца культуры вагоностроителей в театр. Более 10 предприятий и организаций Днепродзержинска приняли участие в его осуществлении. Среди них — управления капитального строительства Приднепровского химического завода, двух коксохимических заводов, треста «Дзержинскстрой»...

И вот готов принять зрителей уютный зал на 570 мест, оснащена новейшей техникой сцена, оборудованы репетиционный и балетный залы, прекрасно послужат артистам многочисленные комфортабельные гримерные, в холлах появилась удобная мебель, изготовленная по специальным заказам в Черновцах и Днепропетровске.

Не на пустом месте родился новый театр. Театральные традиции существуют в городе давно, их корни простираются еще в довоенные годы. Уже тогда здесь работал профессиональный русский драматический театр имени Т. Шевченко, переехавший впоследствии в Крижой Рог. Позже действовал украинский драматический театр имени Л. Украинки...

А сегодня рабочий город отмечает день рождения театра, имя которому — Днепродзержинский русский музыкально-драматический театр. У него есть все для успешной творческой жизни — хорошо подобранная труппа, умелый организатор — директор В. А. Татарцев, опытный художественный руководитель — главный режиссер С. С. Терейковский. И есть, что очень важно, — заботливое, сердечное, искренне доброжелательное отношение к нему всех без исключения днепродзержинцев.

Итак, с праздником! Днепродзержинский русский музыкально-драматический театр принимает дорогих гостей. В их числе — металлурги, строители, химики, ученые, студенты, представители театральной общности Москвы и Днепропетровска, партийные, советские, комсомольские работники города.

Торжественное собрание открывает первый секретарь Днепродзержинского горкома партии А. Ф. Гордиенко. С большим подъемом избирается почетный президент в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Л. И. Брежневым.

— Отныне славу города; —

сказал в приветственном слове секретарь обкома Компартии Украины И. В. Васильев, — завоеванную металлургами, химиками, строителями, будет приумножать вместе с ними еще один трудовой коллектив — работников искусства. С его рождением открываются новые возможности для улучшения идейного и эстетического воспитания трудящихся. Его рождение — еще одно яркое свидетельство постоянной заботы партии и правительства о росте нашего духовного богатства.

Тепло поздравили горожан начальник главного управления театрами Министерства культуры СССР М. Л. Чаусов, старший оператор новопрокатного цеха металлургического завода имени Дзержинского, заслуженный металлург республики, депутат Верховного Совета СССР В. Х.

Сокол, проректор Днепродзержинского индустриального института имени Арсеничева Л. М. Мамаев, учащаяся индустриального техникума Светлана Скорик, главный режиссер Днепропетровского украинского музыкально-драматического театра имени Т. Г. Шевченко, заслуженный деятель искусств УССР А. Я. Литко, актер Московского Художественного театра, народный артист РСФСР Ю. Л. Леонидов.

В адрес театра пришло много поздравительных писем и телеграмм, коллективу вручены памятные адреса, подарки и сувениры. Среди них — символический ключ, преподнесенный бригадиром отделочников управления строительства Приднепровского химического завода, участвовавших в реконструкции здания, ударницей коммунистического труда К. П. Кальченко.