

Вырезка из газеты **ДНЕПРОВСКАЯ ПРАВДА**

№ 6 · АВГ · 1944 ·

Днепропетровск

Газета №

Большая работа маленького театра

Искусство театра кукол пользуется большой любовью не только среди маленьких зрителей. Немало горячих его сторонников найдется и в широких кругах взрослых.

Наш Днепропетровский областной театр кукол (под художественным руководством Ю. А. Гимельфарба) достойно продолжает традиции советского кукольного искусства. За короткий срок после возвращения из эвакуации коллектив сделал уже немало. Тысячи и тысячи маленьких зрителей увидели уже первую программу театра — достаточно актуальную и вместе с тем целиком понятную. Дошкольники имели уже возможность посмотреть известную сказку «Три поросенка». Для ребят среднего и старшего возраста в репертуаре театра есть антифашистский эстрадный концерт.

Значительна также и шефская работа театра. Концертная бригада выезжала в колхозы, а также к раненым офицерам и бойцам, среди которых пользуется любовью и популярностью.

В ближайшее время театр кукол наметил возобновить ряд своих спектаклей. Среди них такие, как «Лампа Аладина», «Смерть Кая», «Храбрый Кравчина» и т. д. — больше десяти названий. Для взрослых зрителей запланированы такие интересные спектакли, как «Король-олень» К. Гоцци и «Маугли» — по Р. Киплингу.

Значительную и большую работу проводит и должен еще провести областной театр кукол. Значение его в деле воспитания нашей детворы трудно переоценить, особенно, если принять во внимание, что это пока-что единственный на Днепропетровщине театр для детей. Однако, работать коллективу приходится в очень тяжелых условиях. Они ставят под угрозу срыва ряд его интересных и нужных начинаний. Достаточно сказать, что театр не имеет даже помещения для работы, постоянной базы. А между тем это не так уже трудно сделать: помещение такое есть — первый этаж бывшего ТЮГ'а. Между тем помещение это захватило ОСМЧ и устроило там... склад материалов. Все старания освободить театральное помещение пока-что реальных результатов не дали. Нужно надеяться, что неполном городского Совета примет быстрые и энергичные меры и Областной театр кукол будет иметь, наконец, возможность нормально работать, а детвора — свой постоянный театр.

И. ПУСТЫНСКИЙ.