

13 СЕН 1972

Т Е А Т Р

Новый сезон ТЮЗа

15 сентября Днепропетровский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола начинает свой четвертый сезон. Всего три года молодому коллективу, а у него уже восемнадцать спектаклей и десятки, сотни тысяч друзей — поклонников всех возрастов. Театр стремится жить молодо, с полной самоотдачей. Свой репертуар театр строит в расчете на все возрасты.

Каждый новый сезон — это новый этап в росте и становлении молодого коллектива, и каждый год — новые трудности и новые свершения. Прошлый сезон был для нас очень сложным и вместе с тем очень плодотворным: мы отмечали знаменательную дату — 50-летие Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина и посвятили этому спектакль по пьесе Юрия Яковлева «Салют». Этот спектакль, поставленный Г. Кононенко, в числе семи лучших спектаклей нашей страны, посвященных пионерии, был удостоен премии Министерства культуры СССР. В прошлом сезоне главному режиссеру театра Г. Н. Кононенко присвоено звание заслуженного деятеля искусств УССР. За создание спектакля «Бурей рожденья» Ю. Прищева (режиссер Г. Кононенко), который театр посвящал XXIV съезду КПСС, наш коллектив удостоен республиканской премии имени Николая Островского.

В новом сезоне наши маленькие зрители познакомятся с замечательным произведением Сергея Михалкова «Зайка-зайка» (режиссер Г. Кононенко) и спектаклем грузинского драматурга Георгия Пахуцишвили «Чицраквели» (режиссер А. Овсянникова) — о грузинском мальчишке-герое. Этот

спектакль театр посвятил 50-летию образования Союза ССР. Предложим также спектакль Г. Медынского и В. Токарева «История одного преступления» (режиссер А. Король) по известной повести Г. Медынского «Честь». Собираемся познакомиться юных с пьесой А. Заки и Н. Кузнецова «Пятнадцатая весна». Она удостоена второй премии на всесоюзном конкурсе на лучшую пьесу о молодежи. В портфеле театра классические произведения: «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Ревизор» Н. Гоголя, «Тартюф» Ж. Мольера; ждут своего воплощения «Педагогическая поэма» по А. Макаренку и «Овод» по одноименному роману Э. Л. Войнич.

Сейчас театр продолжает работу с местным автором Владимиром Дубовиком, создавая пьесу о героической борьбе днепропетровских школьников с фашистскими оккупантами в период Великой Отечественной войны. Театр стремится иметь своих авторов, вместе с ними создавать интересные спектакли.

Формируется и укрупняется труппа театра. С каждым годом в нее вливаются свежие силы. Совсем недавно к нам пришли режиссер А. И. Овсянникова и художник В. М. Мелешенков, актеры Л. Л. Кубицкая и Е. Г. Безрукавый.

Впереди знаменательный праздник — 50-летие образования СССР. Это выдающееся событие для нас как бы экзамен о проделанной работе. Мы мобилизуем все силы, чтобы достойно встретить это торжество.

Б. МАРТЫНОВ,
директор Днепропетровского
театра юного зрителя имени
Ленинского комсомола.