

ТЫ НАМ НУЖЕН, ТЕАТР!

Сегодня на Днепропетровщине начинается неделя под девизом «Театр и дети». Она проходит у нас впервые и будет отныне проводиться ежегодно, с 24 по 30 ноября.

Участниками недели станут все театры области. Состоится творческие встречи коллективов с юными зрителями, просмотры и обсуждения спектаклей, диспуты, конференции. В гости к работникам искусства придут участники детской художественной самодеятельности. Старшие расскажут младшим о «секретах» мастерства, познакомят ребят со своими достижениями, дальнейшими планами.

Но, пожалуй, больше всего сюрпризов ожидает школьников в Днепропетровском ТЮЗе имени Ленинского комсомола. О том, как пройдет здесь неделя «Театр и дети», что интересного подготовили для своих юных друзей артисты и постановщики, по просьбе нашего корреспондента рассказывает главный режиссер ТЮЗа, заслуженный деятель искусств УССР Г. И. Кононенко:

— Открываем неделю утренним спектаклем по пьесе болгарского драматурга Панчо Панчева «Сказ о четырех близнецах». Зрителями его станут учащиеся четвертых — sixth классов.

Но прежде, чем поднимется занавес, они встретятся с героями других спектаклей, услышат краткий рассказ о том, как создавалась та или иная работа. Его поведут хорошо знакомые ребятам актеры Иван Кривошапов, сыгравший роль легендарного Григория Котовского, Юрий Комиссаров, Вера Пахманова...

Днем поэжь хозяевами нашей сцены станут комсомольские агиттеатры города. Затем у нас пройдет диспут на героико-патристическую тему. Примем мы также участие в творческой встрече работников искусства с детскими самодельными коллективами, которая состоится 27 ноября во Дворце пионеров имени Зои Космодемьянской.

Думаю, небезынтесным будет для нас знакомство с пионерской эстрадой, локально-инструментальным ансамблем «Барвинок» и студией балетного танца Дома пионеров Амур-Нижнеднепровского района областного центра. С полнением ждем выступления на тюзов-

ской сцене своих подшефных — учащихся днепропетровской средней школы № 19. Они покажут свой спектакль «Любовь Яровая». Это не первая работа кружковцев. Они создали композиции по спектаклям «Вурей рожденный» и «Недоросель», поставили детскую оперу «Конский дом». Мы всегда помогаем школьникам. В частности, в работе над «Любовью Яровой» ощутимую помощь оказали подшефным художник Н. Х. Апазов, гример-художник Л. И. Павлова, заведующая костюмерным цехом Н. К. Позднякова.

В дни недели гости театра смогут познакомиться с нашими техническими цехами, узнать, как оформляются спектакли, побываю на репетициях. Их экскурсоводами будут члены клуба «Алые паруса». Он существует при ТЮЗе пятый год и стал нашим активным помощником. Ребята занимаются в нем с удовольствием — изучают природу театра, пишут сочинения или отзывы о спектаклях, выражают свои впечатления от увиденного в рисунках.

Мы стараемся сделать своими друзьями как можно больше детей — широко пропагандируем искусство драматургии, создаем уголки театра, их,

кстати, к нынешнему празднику открыли в десяти школах города. Теперь таких уголков — тридцать пять.

Наша главная цель — сделать театр понятным каждому юному гражданину. Задача эта сложная, и без поддержки педагогов, родителей нам, разумеется, не обойтись. Вот почему и в дни недели мы поведем с наставниками детворы разговор о воспитании у наших мальчишек и девчонок патриотизма, преданности Родине, чувства долга. Родителей приглашаем на обсуждение спектакля «Витка Магеллан»: речь пойдет о «трудных» детях. Встретимся мы также с молодыми родителями — рабочими ремонтно-механического цеха Петровки.

В течение недели, кроме «Сказа о четырех близнецах», мы покажем «Григория Котовского», «Ваню Солнцева», «Репку», «Антошку и гармошку». Планируем выезды в подшефную школу-интернат № 7, в села Шолохово и Лошкаревка Никопольского района. Завершит неделю творческая конференция «Театр, рожденный Октябрем».

Программа, как видите, очень насыщенная. Мы уверены, что она поможет проверить на деле действительность работы нашего театра, приблизит его к зрителю.