

ГАСТРОЛИ В АТМОСФЕРЕ ТВОРЧЕСТВА

С 5 МАЯ в Запорожье начинается гастроли Днепропетровский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола.

Гастроли — волнующая пора в жизни театра. Это знакомство с новыми городами, их историей, трудовыми и культурными традициями. Но, прежде всего, это интересное, взаимообогащающие встречи со зрителями, серьезный и ответственный экзамен перед ними, — теми, кого мы называем старыми друзьями, и теми, кто придет к нам впервые. В Запорожье — прекрасный, чудесный город — мы приезжаем третий раз. Прoshлые встречи оставили у нас в памяти самые теплые воспоминания.

Несколько слов о нашем театре. Традиции русской реалистической школы, пристальное внимание к героико-романтической теме определяют его художественную перспективу. Гастроли мы открываем музыкально-поэтической фантазией «Легенда о Данко» М. Розовского, которая стала определенным экспериментом театра в области поисков новых форм сценического общения с молодежным зрителем. Этот спектакль, в котором использованы мотивы ранних романтических произведений М. Горького, весь пронизан музыкой, пластикой, именно им подчинено все его рече-

ние. В нашем театре, где немало музыкальных спектаклей, успешно и плодотворно работает оркестр под управлением Олега Лаптева. Вот и в одной из последних работ театра — спектакле «Розыгрыш» С. Лунгина значительное место отведено музыке. А сам спектакль затрагивает проблемы морально-этического воспитания подрастающего поколения. На частном примере из жизни девятиклассников поднимаются важные проблемы нравственного формирования личности, становления общественных, гражданских интересов, рассматриваются характерные явления, происходящие в среде современной молодежи.

На протяжении всего своего семнадцатилетнего существования театр ведет со зрителем разговор о главных человеческих качествах: честности, справедливости, гражданственности, доброте. Как много может сделать доброта — действенная, активная, целеустремленная — рассказывает спектакль «Сотворившая чудо» по пьесе американского драматурга У. Гибсона.

В гастрольном репертуаре

и спектакли, адресованные школьникам среднего возраста. История Вани-пастушка из спектакля «Ванин Солдцед» по повести В. Катаева «Сын полка» не оставляет в зале равнодушных, еще и еще раз возвращает нас памятью к войне, заставляет задуматься о необходимости сегодня мира для всей земли. В жанре сказочной повести решен спектакль «Никто не поверит» Г. Полонского по мотивам сказок финского писателя Я. Эхкюльма. Яркие, музыкальные сказки увидят наши самые маленькие зрители. «Красная Шапочка» Е. Шварца и «Жила-была Сыроежка» В. Зиминой, как любая сказка, знакомят малышей с миром, с первыми основными его понятиями — быть честными, справедливыми, настоящими друзьями и товарищами.

Наш театр всегда отличался тесной связью со школой и родителями, студенческой молодежью. Стало уже традицией приглашать в наш зрительный зал взрослых для разговора о сегодняшних проблемах воспитания подрастающего поколения. Один из таких спектаклей, адресованных непосред-

венно родителям и учителям, — «Знакомьтесь, ваши дети!» Р. Отколенко — привезли мы для запорожского зрителя.

Надеемся, интерес и творческое удовлетворение принесет и инсценировка романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

На спектаклях вы сможете познакомиться со сценическими работами наших ведущих актеров: заслуженного артиста УССР И. Авраменко, заслуженной артистки УССР В. Макогновой, заслуженного артиста УССР В. Макогнова, артистов В. Пахмановой, В. Жеверы, В. Цырюкаева, В. Шемендук, Ю. Мокрецова, А. Черепенко; нашей творческой молодежи — В. Данилова, Н. Николайчук, А. Скопичевой, В. Шолохова, А. Бобра, Н. Филенко и многих других. Думаем, привлекут ваше внимание работы художников театра — главного художника И. Шульца и художника И. Ткаченко.

Будем рады видеть вас, уважаемые запорожцы, на спектаклях театра.

А. МАЗУР,
главный режиссер театра,
лауреат областной комсомольской премии имени Г. И. Петровского.