

Классика сегодня

Сов. культура. - 1989. - 21 июля. - С. 5

20 лет назад спектаклем «Юность отцов» Б. Горбатова в постановке Григория Кононенко начал свою творческую биографию Днепропетровский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола.

Новый сезон Днепропетровский тюз имени Ленинского комсомола открывал двумя премьерами.

«Чайка» А. П. Чехова поставлена главным режиссером С. Чулковым. Художник-постановщик В. Пеньковский. В спектакле сложился прекрасный актерский ансамбль: В. Макогонова — Аркадина, В. Жевора — Треплев, Н. Исаева — Заречная, В. Макогонов — Дорн, И. Авраменко — Сорин, А. Черепенко — Шамраев.

«Коварство и любовь» Ф. Шиллера поставил В. Макогонов. Сценография И. Ткаченко. В спектакле заняты: Т. Лемеш, Н. Филенко, А. Мироненко, В. Макогонова, Д. Пахманов, Р. Соломка, В. Скрипников. При всем различии драматургического материала, режиссерских решений, актерских работ новые спектакли тюза объединяет одно — стремление создателей увидеть созвучность классического материала дню сегодняшнему.

И. МАЛЬЦЕВА.

ДНЕПРОПЕТРОВСК.

● Сцена из спектакля «Коварство и любовь». Президент — А. Мироненко, Вурм — Д. Пахманов.

Фото П. Шиманского.

