

ОПЕРНЫЙ ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

На улицах Днепропетровска и в местных газетах появились давно ожидаемые объявления: 26 декабря состоится торжественное открытие Днепропетровского государственного театра оперы и балета. Начата продажа абонементов на 1975 год. В репертуаре театра оперы — «Оптимистическая трагедия», «Князь Игорь», «Иоланта», «Риголетто», «Кармен», «Белоснежка»; балеты — «Спартак», «Лебединое озеро», «Бахчисарайский фонтан», «Болеро», «Жизель»; оперетты — «Летучая мышь» и «Веселая вдова».

Театр открывает свой первый сезон в новом, современном здании, построенном из бетона, стекла, гранита и алюминия.

Серый туф и цветной мрамор для сооружения этого великолепного театра доставили из Армении и Грузии. Многие материалы и оборудование — из РСФСР и других республик, полированную мебель из ясеня разного цвета изготовил Днепропетровский мебельный комбинат, мягкую комфортабельную мебель — венгерские фабрики. Барельефы и фрески, которыми украшены фойе и залы, выполнены днепропетровскими художниками. Зрительный зал, вмещающий 1200 человек, оборудован современной акустической аппаратурой.

К постановке ряда спектаклей театр привлек видных деятелей искусства союзных республик — народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии имени Глинки 1974 года Р. Тихомирова, народного артиста СССР В. Кандлаки, режиссера театра имени Станиславского и Немировича-Данченко Н. Кузнецова, народного художника Молдавской ССР К. Ладзейского.

Свой первый сезон театр открывает оперой А. Холминова «Оптимистическая трагедия» (главный режиссер А. Лимарев, главный дирижер П. Вавилова, главный художник — народный художник СССР А. В. Арсфьев). Эта работа посвящена 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

С. АХМАТОВ.
Наш соб. корр.
Днепропетровск.

«ПРАВДА УКРАИНЫ»

2 стр.

**24 ДЕКАБРЯ
1974 ГОДА.**