

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ДНЕПРОПЕТРОВЦЕВ

Важным событием в культурной жизни нашей республики было открытие год тому назад в Днепропетровске театра оперы и балета. Его коллектив, возглавляемый главным дирижером П. Вариводой, народным художником СССР А. Арсфьевым, балетмейстером, заслуженной артисткой РСФСР Л. Воскресенской, стал пропагандистом лучших произведений советских композиторов, отечественной и зарубежной классики. Вдохновенно работают артисты над спектаклями, с которыми уже познакомились более одного миллиона двухсот тысяч человек.

28 октября мастера искусств города металлургов начали свой творческий отчет в столице Украины. В первой гастрольной поездке труппы представлены ее лучшие работы. Среди оперных спектаклей — «Оптимистическая трагедия» А. Холминова, «Князь Игорь» А. Бородина, «Моцарта» П. Чайковского, «Риголетто» Дж. Верди, будут показаны также балеты «Спартак» А. Хачатуряна и «Болеро» М. Равеля.

Накануне творческого отчета Днепропетровского театра оперы и балета в Киеве состоялась пресс-конференция, на которой руководители коллектива и артисты рассказали представителям печати о своих новых работах, в частности о постановке оперы И. Дзержинского «Тихий Дон», которую театр посвящает XXV съезду КПСС.

(Корр. РАТАУ).

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

Г. КИЕВ

30 ОКТ 1975