

1 ИЮЛ 1977

ИЗВЕСТИЯ

г. МОСКВА

№ 154 (18609)

## Театр с берегов Днепра

Сцена Большого театра Союза ССР с 30 июня предоставлена мастерам искусства Украины. С творческим отчетом, посвященным 60-летию Великого Октября, здесь выступает Днепропетровский театр оперы и балета.

— Наш коллектив молод, — рассказывает директор театра заслуженный работник культуры УССР М. Литвиненко, — его творческая биография начиналась три года назад оперой А. Холминова «Оптимистическая трагедия». Эта постановка включена в афишу московских гастролей, которые будут проходить также в Кремлевском Дворце съездов. На суд зрителя мы выносим и постановки других произведений советских авторов — оперы К. Данькевича «Богдан Хмельницкий» и «Пробуждение» («Днепровские пороги») Л. Колодуба, балеты А. Хачатуряна «Спартак» и М. Скорульского «Лесная песня» и спектакли на музыку классиков.



Во время гастролей состоятся встречи артистов театра с тружениками московских предприятий и строек.

В первый день творческого отчета театр показал оперу «Оптимистическая трагедия» А. Холминова, созданную по мотивам одноименной пьесы Вс. Вишневского. Коллективу удалось ярко передать незабываемую атмосферу первых лет революции, рассказать о высоких идеалах, за которые сражались герои гражданской войны.

На спектакле, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи В. В. Гришин, А. П. Кириленко, Я. П. Рябов. Вместе с ними был секретарь Днепропетровского обкома КП Украины И. В. Васильев.

(ТАСС).