

В НОВОМ СЕЗОНЕ — НОВЫХ УДАЧ!



Мы все хорошо помним тот вечер. Стояла зима, дул пронизывающий ветер, а нам казалось, что в город пришла весна, — столько было вокруг улыбок, тепла, ярких цветов. Ими встречали днепропетровцы рождение нового театра оперы и балета. Будто вчера, впервые он распахнул свои двери. Будто вчера звучали слова надежды, уверенности, что молодой коллектив внесет достойную лепту в развитие советского многонационального искусства. И вот уже театр открывает свой четвертый сезон...

Три с лишним года — не так уж и много. Но сколько успели за это время наши артисты! Они доказали, что им под силу самые сложные произведения классического и современного репертуара. Они с честью выдержали серьезное испытание — гастроли в Москве. Высокие отзывы критиков, Почетная грамота Моссовета, благодарность Министерства культуры СССР, широкое признание публики — вот награда, с которой вернулся театр после отчета в

столице. А немного спустя к нему пришла новая радость: по итогам Всесоюзного соревнования театрально-зрелищных предприятий страны за первое полугодие Днепропетровский театр оперы и балета завоевал первое место.

Вместе с коллективом театра мы испытываем чувство гордости за эту победу. Ведь успех творческой труппы — успех города, успех дважды орденоносной Днепропетровщины. Еще одно доказательство, что в нашем крае умеют не только варить сталь, строить заводы, растить хлеб, — умеют творить прекрасное.

Театр продолжает поиски. Нам еще предстоит узнать о многих из них. Мы увидим балет «Материнское поле», встретимся на театральной сцене с бессмертным Павкой Корчагиным, вновь и вновь убедимся: творческий коллектив своим главным долгом считает воспитание человека.

С мыслью об этой почетной миссии и открыл он позавчера очередной, четвертый сезон.

От имени областных и городских партийных и советских органов, всей общественности тепло поздравил «именинников» с торжественным в их жизни событием начальник областного управления культуры Н. И. Барззон.

— Дорогие наши зрители! — сказал в ответном слове директор театра, заслуженный работник культуры УССР М. Г. Литвиненко. — Мы начинаем свой новый сезон в канун 60-летия Великого Октября. Это налагает на нас большую ответственность. И мы обещаем: о ней будем помнить всегда!..

Свой очередной сезон Днепропетровский театр оперы и балета открыл оперой Л. Коллуды «Пробуждение», которую посвящал предстоящему юбилею Октября.

Л. СТЕПОВАЯ.

НА СНИМКЕ (слева направо):
в роли Полины — В. КОВАЛЕНКО, в роли Бабушкина — заслуженный артист РСФСР Н. ПОЛУДЕННЫЙ.

Фото А. Нидерера.