

ИСТОКИ ТВОРЧЕСТВА

Большую популярность у зрителей завоевал Днепропетровский театр оперы и балета — один из самых молодых в стране. С творческими отчетами он успешно выступал в Москве и Киеве. Постановка театром оперы «Богдан Хмельницкий» удостоена Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко. Достижениям коллектива способствовала целенаправленная работа

партийной организации, которая умело воспитывает у коммунистов, всех работников театра чувство высокой ответственности перед зрителем, широко применяет эффективные формы творческого соревнования. Большую воспитательную работу проводит здесь совет наставников. Ведущие артисты постоянно помогают молодым повышать профессиональное мастерство. Уста-

новлены дружеские связи с производителями металлургического завода имени Дзержинского и тружениками сел.

С опытом партийной работы в этом творческом коллективе ознакомились участники проведенного в Днепропетровске республиканского совещания-семинара секретарей парторганизаций учреждений музыкального искусства. На нем обсуждены задачи по дальнейшему улучшению деятельности концертных организаций,

музыкальных театров и художественных коллективов республики в свете требований XXV съезда КПСС. Доклад сделала заместитель министра культуры УССР О. С. Чернобривцева.

На совещании-семинаре выступили секретарь Днепропетровского обкома партии И. В. Васильев, заместитель заведующего отделом культуры ЦК Компартии Украины Ю. А. Олененко, секретарь ЦК ЛКСМУ В. С. Плехий.

(РАТАУ).

«РАБОЧАЯ ГАЗЕТА»

г. Киев

24 DEC 1978