ПОРА ГАСТРОЛЬНАЯ

Родники вдохновения

К ПРЕДСТОЯЩИМ ВЫСТУПЛЕНИЯМ В ВОРОШИЛОВГРАДЕ ДНЕПРОПЕТРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Второго июля в помещении областного музыкально-драматического театра начинаются гастроли Днепропетровского государственного театра оперы и балета, одного из молодых музыкальных коллективов страны. Театр был основан в 1974 году, и за годы работы поставлено 54 спектакля, с которыми во время наших гастрелей познакомились зрители Москвы, Киева, Волгограда, Одессы, Николаева, Запорожья, Калининграда, Ярославля и Ростова.

Завершая свой 11-й театральный сезон гастрелями в Ворошиловграде, мы рассматриваем их как своеобразный творческий отчет в год 40-летия Великой Победы. Наша гастрельная афиша включает 17 названий, в ней представлены все жанры музыкального театра — опера, балет, оперетта.

Первым спектаклем театра была опера А. Холмникова «Оптимистическая трагедия». И сегодня традиционно музыке советских композиторов принадлежит основное место в нашей афише. Последней премьерой в этом сезоне стала опера современного украинского композитора В. Губаренко «Возвращенный май», которую мы посвятим 40-летию Победы.

В Ворошиловграде покажем четыре балета на музыку советских авторов. «Спартак» А. Хачатуряна, «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Тысяча и одна ночь» Ф. Амирова — спектакли, разные по своей проблематике, но с предствам выразительности, но

все вместе они отражают разнообразие многонациональной музыкальной культуры страны.

Две классические оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса и «Веселая вдова» Ф. Легара включены в гастрельный репертуар. Глубокий гуманизм и оптимизм, общечеловеческие истины этих широкоизвестных произведений, обреченных в блестящую, жизнедающую форму оперетты, никого не могут оставить равнодушным.

Широк и разнообразен наш классический репертуар, который включает 11 названий. «Князь Игорь» А. Бородин, «Анда», «Риголетто», «Травиата» Дж. Верди — произведения, которые знает весь мир. Их прекрасная музыка, яркие самобытные характеры персонажей, высокое идейное звучание всегда привлекают внимание любителей музыкального искусства. Опера «Юланта» П. Чайковского и «Севильский цирюльник» Д. Россини ярко утверждают всепобеждающую силу человеческой любви, воспевают и прославляют ее красоту.

Много десятилетний опера Ж. Бизе «Кармен» не сходит с афиш музыкальных театров мира. Несколько поколений дирижеров, режиссеров, певцов обращались к созданию образа самодолбной, загадочной Кармен. И каждый раз герои-

ня очаровывала, увлекала, пленяла, доказывая многомерность, разноплановость гениального творения П. Мериме и Ж. Бизе. Яркость и насыщенность музыкальных характеристик, огромные возможности в раскрытии и постижении тайн человеческой души, заключенные в опере «Кармен», привлекли нас в этом произведении, которое мы включили в свой гастрельный репертуар.

Балетная группа молода не только по возрасту, но и по составу исполнителей: творческие биографии большинства артистов сформировались на нашей сцене. И в достижении сложной профессии танцовщика работа в спектаклях классического плана является очень важной и необходимой. В нашей гастрельной афише балетный классический репертуар представляет «Лебединое озеро», «Щелкунчик» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Шопениана» Ф. Шопена. На этих спектаклях всегда царит атмосфера одухотворенности, возвышенности. При всем своеобразии почерка каждого композитора звучат боль и счастье, слезы и радость, надежды и мечты, поиски людей. Такая музыка всегда волнует, делает спектакль светлым и благородным.

На спектаклях зрители познакомятся с творческим почерком наших главных специалис-

тов: народного художника СССР, лауреата Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко, главного художника театра А. Арефьева, заслуженного деятеля искусств УССР, главного режиссера Ю. Чайки, заслуженной артистки РСФСР, главного балетмейстера Л. Воскресенской, заслуженного артиста УССР, лауреата Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко, главного хормейстера В. Киосе.

Ворошиловградцы встретятся с нашими мастерами, народной артисткой СССР, лауреатом Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко Н. Суржиной, народными артистами УССР Л. Эллинской, Н. Полуденным, заслуженным артистом УССР, лауреатом Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко Н. Украинским, заслуженными артистами УССР В. Коваленко, Л. Гавриленко, Г. Кибкало, Н. Братковым, М. Подуленной, В. Навротским, О. Загумениковой, А. Петриной, З. Зиченко, Н. Войтенко, О. Николаевым, Г. Логвиним и другими. Активно участвует во всех спектаклях творческая молодежь. Все мы с волнением и радостью ждем встреч с доброжелательными и взыскательными зрителями Ворошиловграда. И надеемся, что эти встречи будут интересными и содержательными.

Б. АФАНАСЬЕВ,
главный дирижер театра,
народный артист РСФСР.