

ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Тагил. Свердловской обл.

11 СЕН 1944

ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ УРАЛЬЦАМ

Беседа с директором театра имени Шевченко Я. Ф. Ребровым

Коллектив нашего театра на протяжении нескольких месяцев с чувством большой ответственности готовился к своим гастролям, знал, какую почетную задачу берет на себя — обслуживание трудящихся крупных промышленных центров Урала.

Театр стремился ознакомить уральцев с советскими пьесами украинских драматургов и пьесами украинских классиков, правдиво отобразить жизнь и быт украинского народа, его свободлюбивый характер, его тяготение к великому собрату — русскому народу.

В состав репертуара театра вошли пьесы лауреата Сталинской премии Корнейчука, драматур. в Фрашко, Тобилевича, Котляровского и других.

За три с половиной месяца пребывания на Урале театр показал свои спектакли в Свердловске, в Каменск-Уральском, Первоуральске и заканчивает свои гастроли в Нижнем Тагиле.

За это время театр дал 150 спектаклей, обслужил более 80 тысяч зрителей. Трудящиеся Н. Тагила просмотрели 30 спектаклей, которые бы-

ли поставлены в парке имени Бондина, клубах: имени Максима Горького, Уралвагонзавода, Тагилстрой, коксохимического завода, Высокогорского железного рудника, в санатории и доме отдыха Руш и других. Кроме того, были организованы шедские концерты непосредственно в цехах заводов.

Все наши спектакли в Нижнем Тагиле прошли с большим успехом, особенно такие пьесы, как «Макар Дубрава», «Овод», «Запорожец за Дунаем», «Наталка-Полтавка» и другие. Коллектив театра, учитывая, что большая часть зрителя не знает украинского языка, старался каждый спектакль сделать понятным и доходчивым, стремился к правильному раскрытию идейного звучания пьесы.

Коллектив театра счастлив тем, что требовательный, культурный зритель — уральские металлурги, горняки, машиностроители — высоко оценил наши спектакли и благодарит его за теплый радужный прием.

Мы уезжаем с чувством глубокого удовлетворения, что вложенный нами труд получил признательную оценку уральского зрителя.