

28 ИЮН 1960

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку

Крепнут творческие связи

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ДНЕПРОПЕТРОВСКОГО УКРАИНСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ Т. Г. ШЕВЧЕНКО В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Одна из прекраснейших традиций, утвердившихся в нашей стране, — обмен культурными ценностями и достижениями во всех областях искусства, в том числе и театрального.

Все больше крепнут творческие связи братских советских народов. И одно из ярких проявлений этих связей — обмен гастроллями между театральными коллективами различных городов и областей.

Трудящиеся Баку госте-

прямно принимали многие национальные театры. За последние годы в столице Азербайджана побывали Львовский украинский драматический театр имени М. Заньковецкой, Армянский государственный театр имени Сундукяна и другие.

В этом году коллектив Театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова выезжает на гастроль в Ереван, Русский драматический театр имени Самеда Вургун — на Украину, в Днепропетровск. В Азербайджан на гастроль приехал Тбилисский русский драматический театр имени А. С. Грибоедова и впервые покажет свои спектакли один из старейших коллективов Советской Украины — Днепропетровский драматический театр имени Т. Г. Шевченко.

Гастроли театра имени Шевченко будут проходить со 2 по 31 июля в помещении Азербайджанского русского драматического театра имени Самеда Вургун. Первый спектакль, который будет показан в Баку, — музыкальная комедия Д. Суттели «Шумит Днепр» в постановке главного режиссера театра Н. Есипенко. В спектакле, насыщенном музыкой, песнями и танцами, преимущественно занята молодежь театра.

В гастрольном репертуаре — пьеса украинского драматурга И. Рачады «Над голубым Дунаем», рассказывающая о патриотизме советских людей, о дружбе советского и румынского народов; пьеса «Сержант милиции» И. Лазутина, повествующая о простых советских людях, чей скромный труд, нередко опасный и героический, порой остается незамеченным.

Из украинской классики бакинцы познакомятся с пьесой М. Кропивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест», музыкальной драмой М. Старицкого «Цыганка Аза», музыкальной комедией М. Старицкого «Майская ночь» (по Гоголю), пьесой И. Тобилевича «Бесталанная».

За время гастролей состоится ряд творческих встреч и концертов на заводах, нефтяных промыслах, фабриках города.

Трудящиеся Азербайджана познакомятся с мастерами украинской сцены — народными артистами УССР З. Хрукаловой, А. Верменичем, В. Овчаренко, А. Хорошуна, заслуженными артистами УССР В. Коломейцевой, М. Садовской, С. Станкевичем, с молодежью театра.

С большим волнением ожидает наш коллектив свою первую встречу с взыскательным бакинским зрителем, его дружескую критику, которая, безусловно, поможет нам совершенствовать свое мастерство.

Гастроли Днепропетровского театра в Азербайджане послужат дальнейшему развитию творческих связей братских культур, укреплению нерушимой дружбы советских народов.

Л. ПОТОКСКИЙ,
заместитель директора
театра имени Шевченко.



В Ереванском театре музыкальной комедии состоялась премьера спектакля «Улдуз». Веселая, жизнерадостная оперетта Сулеймана Алескерова имела большой успех у зрителей.

НА СНИМКЕ: сцена из комедии «Улдуз» в постановке Ереванского театра музыкальной комедии. Слева направо: Мовсум (артист К. Ернян), Гюлжумсаров (артист Г. Симонян), Магомед (артист Г. Асланян). Фото Б. Мнацаканяна.