



ВІТАЄМО ДРУЗІВ З БРАТНЬОЇ УКРАЇНИ

К предстоящим гастролям Днепропетровского музыкально-драматического театра им. Т. Г. Шевченко

Городу нефти—наш привет!

ОТ ШИРОКИХ колхозных полей Украины, от озаренных новой жизнью Карпат, от седого Днепра и Каховки, от всех трудящихся Днепропетровска коллектив театра им. Т. Г. Шевченко приветствует вас, героических нефтяников, рабочих и служащих солнечного Азербайджана, наших дорогих новых зрителей.

Баку и Днепропетровск.

крупнейшие индустриальные центры страны, города нефти и стали, поручили своим театрам сказать задушевное слово дружбы братскому народу.

Творческая жизнь нашего театра началась почти 42 года назад. Открытие состоялось в г. Киеве в 1919 г. в дни празднования 105-летия со дня рождения великого сына украинского народа Т. Г. Шевченко, имя которого и присвоено театру.

Театр рос и формировался в тесном общении с рабочим зрителем. Обслуживая промышленные центры Украины, театр с 1927 г. базируется в Днепропетровске. В это время возрастает интерес к современной теме, к пьесам советских драматургов, и театр смело берется за их постановку.

Окруженный заботой партии и правительства, всегда чувствуя искреннюю поддержку зрителя, театр прошел сложный путь творческих исканий и дерзаний и в 1959 г. отмечал свое 40-летие.

Во многих городах страны побывал театр на гастролях—в Москве и Ленинграде, Свердловске и Казани, в Новосибирске и Краснодаре. Но в Баку мы впервые.

Свои гастроли театр начнет 2 июля музыкальной комедией Д. Сунтели и композитора А. Рябова «Шумит Днепр», рассказывающей о творческой жизни молодежи, о ее мечтах и чаяниях, о дружбе и любви.

События Великой Отечественной войны, патриотизм советских людей, их дружбе с румынским народом, истории любви румынской девушки, связанная с пьесой «Над голубым Дунаем» И. Рачады.

О простом советском чело-

веке, работнике милиции, чей скромный, опасный и героический труд, порою, остается неизвестным, расскажет пьеса «Сержант милиции», сделанная по одноименному роману Н. Лазутина.

Украинская классика представлена драмой М. Кропивницкого «Пока солнце взойдет, роса очи выест», музыкальной комедией «Майская ночь» и музыкальной драмой «Цыганка Аза» М. Старицкого, драмой И. Тобилевича «Бесталанная».

За время гастролей бакинцы познакомятся с творчеством мастеров украинской советской сцены—народных артистов УССР, лауреатов Сталинской премии А. Верменича, В. Овчаренко, народного артиста УССР А. Хорошун, заслуженных артистов УССР В. Коломойцевой, М. Садовского, С. Станкевича, артистов У. Калиниченко, Г. Козловского, Н. Ганночки, Л. Солнцевой, Р. Есипенко, А. Пулиной, З. Мартыновой, Л. Бондаренко, А. Акимченко, Н. Калченко, Г. Березанской, Н. Кудиненко, К. Карпенко, В. Неборачко, П. Чалого, Н. Куппы, С. Чайкина и других.

С радостью готовимся мы к встречам с нефтяниками, рабочими заводов и фабрик. Мечтаем побывать на Нефтяных камнях.

Наш приезд в Баку, в город героических нефтяников, «обуздавших бурливый Каспий», знаменательное событие в жизни театра. Мы уверены, что гастроль Днепропетровского театра им. Шевченко в Азербайджане послужит дальнейшему развитию творческого сотрудничества братских культур, укреплению нерушимой дружбы советских народов.

Ждем вас в театре, дорогие друзья!

Л. ПОТОКСКИЙ,
зам. директора театра.



В музыкальной комедии «Шумит Днепр» Н. КУДИНЕНКО исполнит роль Романа Тарасовича, а Л. БОНДАРЕНКО — роль Софийки.

СНОВА С ВАМИ

Истинная дружба не боятся времени и пространства—месяцы, годы разлуки бесцельны. Прошло 6 лет с тех пор, как впервые я приезжала на гастроли в Баку с Львовским театром им. М. Заньковецкой. Уже первые спектакли тогда показали, что бакинцы очень строгие и чуткие зрители. Они полюбили искусство украинского народа.

И вот я снова в Азербайджане, на этот раз с Днепропетровским театром им. Т. Г. Шевченко. Я рада вновь встретиться с очень культурными зрителем Баку, вновь побывать на нефтепромыслах, крупнейших заводах и фабриках города, еще раз посетить исторические места—сад, где похоронены 26 бакинских комиссаров, один из великодушнейших памятников старины—Девичью башню, музей Низами.

В жизни каждого актера, в его творческой работе впечатления, вынесенные от поездки по родной стране, имеют особую ценность. Побывать в городе нефтяников—для нас значит оказаться в самом центре кипучей рабочей жизни. Людям труда посвящаем мы свой труд, свое искусство. В их жизни черпаем вдохновение.

Жаль только, что мы не увидим работы талантливых театральных коллективов Азербайджана—Театра оперы и балета им. М. Ф. Ахундова, Драматического театра им. Азизбекова, которые в это время будут на гастролях.

Мне хотелось бы, чтобы наш театр познакомился с какой-нибудь азербайджанской пьесой, классической или современной, и осуществил ее на нашей сцене.

В. КОЛОМОЙЦЕВА,
заслуженная артистка УССР.



Старейшина театра, народный артист УССР А. ХОРОШУН в роли голы из «Майской ночи».



Кто посмотрит «Над голубым Дунаем», непременно полюбит героиню пьесы Марьяну. Ее роль исполняет актриса Галина БЕРЕЗАНСКАЯ.

Моя первая гастрольная поездка

Помню, когда училась в Киевском театральном институте, мы с однокурсниками часто собирались поговорить о своем будущем, о театре, в котором нам придется работать, конечно, мечтали о первой гастрольной поездке.

Мне посчастливилось, меня направили в один из старейших театральных коллективов Украины—Днепропетровский театр им. Шевченко. Здесь, в те-

атре, я встретила с большой группой молодежи—выпускниками нашего и Харьковского театрального институтов. Многие из них уже заняли ведущее положение в театре. Им помогают актеры старшего поколения и режиссеры театра—главный режиссер Николай Гаврилович Есипенко, режиссер Андрей Исакович Белгородский и другие.

Я много слышала и читала об Азербайджане, и я безмерно рада, что еду в первую гастрольную поездку именно в эти края.

Для всего коллектива нашего театра—это волнующая и радостная поездка, а для меня она особенно ответственна и интересна.

Лидя СТИЛИК,
актриса.

*

В музыкальной драме «Цыганка Аза» вы познакомитесь с замечательными актерами театра—народным артистом УССР, лауреатом Сталинской премии В. ОВЧАРЕНКО (он исполняет роль вожака Апраша) и народной артисткой УССР, лауреатом Сталинской премии З. ХРУКАЛОВОЙ в роли Гордыли.

*

Больших вам успехов!

МЫ ЕЩЕ незнакомы, но уже любим вас. Много слышали о вашем театре—старейшем на Украине, о замечательных мастерах сцены—народных артистах УССР А. Хорошуне, В. Овчаренко, А. Вермениче. Нам хочется поскорее увидеть ваши спектакли, поближе познакомиться с творческим коллективом театра. Интересно все: и режиссерский подход к современной теме, и актерский ансамбль, и как оформляются спектакли.

Ваш театр музыкально-драматический. И это замечательно! Азербайджанцы любят музыку, и, нет сомнений, полюбят им музыкальные комедии «Шумит Днепр», «Цыганка Аза» и комедия М. Старицкого по Гоголю «Майская ночь».

Днепропетровцы впервые в Баку, и в репертуаре театра нет знакомых спектаклей. Поэтому каждая пьеса будет для зрителя открытием. Я тоже с волнением жду этого открытия для себя. Театр непременно расскажет нам что-то и о своих почитателях—украинских зрителях. А мне и моим коллегам хочется поскорее узнать о вкусах наших будущих зрителей.

Ведь в августе нашему театру им. Самеда Вургуня предстоит гастрольная поездка в Днепропетровск. Среди пьес, которые мы покажем украинцам, две мои постановки: «Зачем ты живешь...» и «Миллион за улыбку».

О чем шумит Днепр?

О ЧЕМ шумит Днепр, о чем поет Украина? Как рад я, что услышу это в нашем бакинском театре!

Вест о предстоящих гастролях Днепропетровского театра уже давно пришла в наш город, порадовала бакинцев. Украинский язык знаком здесь, конечно, не всем, но ведь настоящее искусство понятно каждому. Знаю, мои товарищи азербайджанцы с удовольствием познакомятся с ярким жизнерадостным искусством украинского театра. А я, если только не буду в поездке, пойду на первый же спектакль и буду с волнением ждать, когда поднимется занавес.

Вітаємо наших дорогих друзей, коллектив театру ім. Т. Г. Шевченка!

А. БОНДАРЕНКО,
машинист Баладжарского паровозного депо.

Артисты, когда выносят свое творение на суд новой аудитории, испытывают особенно радостное волнение. Обмен «визитами»—для театров великая школа. Это одновременно и большой экзамен и большой праздник. И я говорю не только от своего имени, за всех—давайте встречаться чаще! Пусть эта первая встреча Днепропетровского и Бакинского театров будет не последней.

Вас ждут как дорогих гостей не только зрители Баку. В Сумгаите вы встретитесь со своими земляками-днепропетровцами—стальщиками, работающими вместе с нашими металлургами. На Нефтяных камнях увидите героических промышленников Каспия. Вы, без сомнения, подружитесь с трудящимися Баку и других городов и сел Азербайджана. Истинное искусство сближает!

Мы от всей души рады принять вас сегодня, дорогие друзья, в родном городе. Больших вам успехов и творческих радостей!

Г. ГЮЛЬАХМЕДОВА-МАРТЫНОВА,
режиссер Театра русской драмы им. Самеда Вургуня.

