Сотый спектакль

Позавчера Днепроистровский государственный украинский мувыкально-драматический театр имени Т. Г. Шевченко закончил свои гастрольные спектакин в Новороссийске.

После показа таких сокровищукраинского классического HIMI наследия, как драмы И. Тобилс-«Весталанная» и М. Кропивнипкого «Пока солине взойнет, роса очи выест» театр повнакомил новороссийских зритеней с пьесой И. Рачада «Над голубым Дунаем», посвященной событиям Великой Отечественной войны, патриотному и мужеству зоветских людей. Эта драма повествует о воличующей историн спасения паненого COBETCKOTO разведчика румынскими друзьями, о нерушимой дружбе советского и румынского народов.

Знаменательным для коллектива театра событием было то, чтл вечером в минувиее воскрессные он свой спектаклы «Над голубым Дуродем» показал в сотый раз. В сотый раз вынычи им сцену в полюбившихся им ролях заслуженный артист УССР С. Станкений Арександр Гасвой — майор Советской Армии), актриса Г. Березанская (Марьяна Мушатеску — румынская девушка), артисты С. Калистый (Иван Гае-

вой — старый крестьянин с придупайского села), Н. Ганночка (Анна, она же Афимия — мать Александра Гаевого), И. Михлик (Иван Луценко — солдат-разведчик).

В сотый раз приняли участие в этом спектакле народный артист УССР, лауреат Сталинской премии В. Овчаренко (Михаил Куракии — князь, белогвардейский офицер), заслуженный артист УССР М. Садовский (Стягу Мушатеску — брат Марьяны), заслуженияя артистка УССР В. Коломойцева (Лучия — медсестра, агент сптуранцы и гестапо).

В сотый раз блеснула своим мистерством танцевальная групна теапра в показе цыганских танцев, удачно вмонтированных в спектакль.

Прекрасно справились с ролями У. Калиниченко, Л. Ситченко, В. Неборачко, В. Ковалева.

В пестановке режиссера А. Белгородского спектакль был тепло принят срителями. Заповинающее впечатление оставили декоращии, исполненные заслуженным деятелем искусств Узбекской ССР А. Пулевекля.

Новороссийцы пожелали коллективу театра човых творческих успехов.