

СНОВА В ТУЛЕ

Коллектив Днепропетровского государственного Украинского драматического театра имени Т. Шевченко — старейшего театра Советской Украины — вторично приезжает с отчетом о своей работе в Тулу.

Украинский народ глубоко ценит то внимание, ту нерастормимую братскую дружбу, которую проявляет великий русский народ к нашей культуре, литературе и искусству.

В летописи украинского национального искусства видное место занимает старейший коллектив Украины — театр им. Т. Шевченко. Организованный 17 марта 1919 года, театр им. Т. Шевченко был первым Государственным театром Украинской Советской Республики. Он был открыт в дни празднования 105-летия со дня рождения великого сына украинского народа, революционера-демократа Т. Шевченко.

Советская действительность направляла коллектив театра на постоянные поиски и творческие дерзания, на показ пьес о современнике. Театр с первых же лет своего существования стал настойчиво бороться за интересный, содержательный репертуар.

Отводя ведущее место пьесам советской драматургии — «За вторым фронтом» В. Собко, «Не называя фамилий» В. Минко, «Выюга» И. Плахтина, «Навеки вместе» Л. Дмитерко, за постановку которых театр был удостоен Государственной премии СССР, коллектив театра серьезно работает и над пьесами украинской классики — «Житийское море» И. Карпенко-Карого, «Ма-

К ГАСТРОЛЯМ ДНЕПРОПЕТРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УКРАИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ Т. ШЕВЧЕНКО



руся Богуславка» М. Старицкого и т. д.

Творческое лицо театра определяется не только драматическим репертуаром. Ему в одинаковой мере присущи и музыкально-драматические спектакли, из которых особенным успехом пользовались «Наталка Полтавка» И. Котляревского, «Запорожец за Дунаем» Гулака-Артемовского, «Трембита» Ю. Милютина, «Майская ночь» по Гоголю М. Старицкого, «Белая акация» И. Дунаевского, «Севастопольский вальс» К. Листова.

В глубокой народности, страстной большевистской идейности черпал и черпает театр свою творческую энергию.

За 44 года существования театра сложились сплоченный актерский коллектив, который показывал свое искусство в Москве и Ленинграде, Свердловске и Перьми, Куйбышев и Воронеже, Волгограде и Казани, Новосибирске и Краснодаре, Баку и Тбилиси.

Во время гастролей театр знакомит трудящихся Тулы с новой музыкальной комедией К. Листова «Севастопольский вальс», рассказывающей о духовной красоте советских людей, их борьбе за осуществление светлой мечты человечества — построение коммунизма, героической драмой Г. Мдивани «День рождения Терезы» — о героизме мужествен-

ного народа Кубы, драмой И. Рачады «Над голубым Дунаем», рассказывающей о патриотизме советских людей, их дружбе с румынским народом; музыкальной комедией «Шумит Днепр» Д. Сунтеля.

Из пьес украинской классики мы покажем драмы М. Старицкого «Не суждено», «Цыганка Аза», М. Кропивницкого «Заспанные родники», И. Карпенко-Карого «Бесталанная», комедию К. Квитки-Основьяненко «Шельменко-денщик».

Театр познакомит своих зрителей с творчеством мастеров украинской сцены — народных артистов УССР, лауреатов Государственной премии СССР А. Верменича, В. Овчаренко; заслуженных артистов УССР Е. Бондаренко, У. Калининенко, Г. Козловской, К. Велюсовой, А. Пулиной, Л. Бондаренко, Г. Березанской, А. Максимовой, К. Карпенко, П. Чалого, И. Касьяна, Ю. Перевязко, а так же молодых артистов Э. Верещагиной, С. Мартыновой, О. Петренко, В. Баенко, Я. Сасько, Л. Стилик, И. Продайко, М. Захаренко и др.

Спектакли театра им. Т. Шевченко должны послужить большому делу обмена культурой двух братских народов.

Гастроли Днепропетровского театра им. Т. Шевченко в Тулу, которые начнутся 19 мая, явятся новым ответственным испытанием для нашего коллектива.

А. КРИВОРУЧКО,
директор театра
им. Т. Шевченко,
И. КАЗНАДИИ,
главный режиссер театра.