

Волгоградская
правда

31 АДГ 1962

СТАРЕЙШИЙ ТЕАТР УКРАИНЫ В ГОСТЯХ У ВОЛГОГРАДЦЕВ

Завтра коллектив Днепропетровского Государственного украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко в третий раз откроет занавес своих гастролей в Волгограде.

В день открытия гастролей мы покажем героическую музыкальную драму Г. Мдивани «День рождения Терезы», воспевающую мужественный подвиг кубинского народа.

Спектаклем «Над голубым Дунаем» И. Рачады мы стремимся воспеть ратную славу советского народа, о которой до сих пор шумят каштаны Праги и королевские пальмы Кубы.

В музыкальной комедии Алексея Рябова «Шумит Днепр» мы расскажем о повседневных буднях тружеников украинского советского села, об их успехах в труде и учебе и конечно же о любви... Как-то посвоему мы постараемся рассказать и о героях Севастополя в музыкальной комедии К. Листова «Севастопольский вальс».

Наше огромное желание — показать волгоградцам свою премьеру «Люди в шинелях» И. Рачады. Она расскажет о мирной жизни генералов Советской Армии и их приемников — детей, которые достойно пронесут знамена славы своих отцов, героев Волжской твердыни, в мирное время.

Поговорим с вами и о нашей молодежи в комедии С. Нариньяни «Опасный возраст» и будем рады серьезному разговору на эту тему.

Кроме советской драматургии, мы покажем и некоторые лучшие образцы нашей украинской классики. Телезрители смогут посмотреть праматерь украинской классической драматургии — комическую оперу Ивана Котляревского «Наталка Полтавка», которую мы для этого специально приготовили. Творчество выдающегося драматурга Украины Ивана Карпенко-Карого будет представлено у нас его драмой «Бесталанная». Мы покажем пьесы украинского классика Михаила Старицкого «Не суждено» и «Цыганка Аза», комедию Григория Квитко-Основа-Яненко «Шельменко-денщик».

В июле и августе этого года мы принимали в нашем родном Днепропетровске два талантливых театральные коллектива Волгограда — театр музыкальной комедии и драматический театр им. М. Горького, которые порадовали нас новыми большими достижениями. Нам было чему поучиться у наших коллег по искусству. Будем очень рады, если такие встречи станут традицией.

Несколько слов об истории театра. Наш театр — первый советский театр на Украине. Родился он в бурях и грозах гражданской войны. И как только установилась Советская власть на Украине, молодое советское украинское правительство своим декретом от 1919 года утвердило наш театр первым Государственным украинским

драматическим театром имени Тараса Шевченко.

В годы гражданской войны на Украине театр всегда и везде находился с передовыми частями Советской Армии.

В первые годы созидательного труда театр обслуживал крупнейшие города Украины — Киев, Донецк, Полтаву, Житомир и др., а с 1927 года он перешел на стационарное положение в одном из центров юга Украины — городе Днепропетровске.

Театр им. Т. Шевченко за сорок с лишним лет прошел сложный, но интересный творческий путь. В его репертуаре были лучшие произведения советской драматургии, русской, украинской и зарубежной классики.

В годы Великой Отечественной войны концертные бригады театра вышли на передовые позиции украинских и белорусских фронтов. За эту работу коллектив артистов отмечен в приказах командующих фронтами.

В 1951 году за постановку спектакля Любомира Дматерко «Навеки вместе», рассказывающего о великой и нерушимой дружбе русского и украинского народов, восемь его участников удостоены звания лауреатов Государственной премии СССР.

В нашем театре в разное время кovali свое мастерство народные артисты СССР Амвросий Бучма, Наталья Ужвий, Иван Марьяненко. Сейчас в составе коллектива народные артисты УССР, лауреаты Государ-

ственной премии СССР Андрей Верменич, Василий Овчаренко, Антон Хорошун, заслуженные артисты Украины Михаил Садовский, Станислав Станкевич, Андрей Белгородский.

В театре выросла целая плеяда молодых одаренных актеров: Г. Березанская, П. Чалый, А. Пулина, И. Касьян, Л. Бондаренко, К. Карпенко, С. Мартынова, Ю. Перевязко, Л. Стилик, Я. Сасько, Э. Верещатина, В. Баенко, И. Продайко, Н. Захаренко.

На протяжении всей своей истории наш театр непрерывно крепил дружбу русского и украинского народов, регулярно выезжал в крупнейшие центры Российской Федерации с творческими отчетами. Ленинград, Волгоград, Куйбышев, Свердловск, Новосибирск, Тула, Иваново, Рязань, Воронеж, Нижний Тагил — вот далеко неполный список наших гастрольных поездок. Мы выезжали с творческими отчетами в Москву, выступали со своими спектаклями в Кремле, перед руководителями партии и правительства.

Во время гастролей в Волгограде мы обязательно встретимся с рабочими заводов и фабрик, студентами, учащимися и строителями. Такое общение всегда дает нам большую зарядку для дальнейшей творческой работы.

И. КАЗНАДИЙ,
главный режиссер
Днепропетровского
Государственного украинского
драматического театра
им. Тараса Шевченко.