

МЫ — С БЕРЕГОВ ДНЕПРА

КОЛЛЕКТИВ Днепропетровского Государственного украинского театра имени Тараса Шевченко приезжает на гастроли в Магнитогорск. За 47 лет своего творческого пути маршируют наших гастролей проходил по многим городам, включая Воронеж, Волгоград, Свердловск, Новосибирск, Омск. Мы показывали свои спектакли в Тбилиси, Баку, Орджоникидзе, Минске; побывали в Ленинграде, выступали в столичном Кремлевском театре.

И всегда волнующей была каждая новая встреча с новыми друзьями, с еще незнакомыми зрителями. Как они примут спектакли? Какую дадут оценку нашему творчеству? Какое эстетическое удовольствие

доставим мы спектаклями, концертами и творческими встречами? Ведь хочется быть не только гостем, но заявлять хорошую дружбу, взаимно обогащающую обе стороны.

Вот почему нас так волнует встреча с магнитогорским зрителем, выступления в городе, о котором мы так много слышали. Магнитогорские металлурги не раз удивляли страну своим трудовым героизмом. Встретиться с такими людьми, зрителями интересно и ответственно. Магнитогорск и Днепропетровск — большие индустриальные города, и мы надеемся, что творческое общение с магнитогорцами поможет нам лучше узнать друг друга. Нам хочется

со сцены поделиться теми достижениями в области культуры, которыми богато Приднепровье, и показать его настоящее. Наша миссия скромная, но для нас чрезвычайно почетна. Металлургии, машиностроители и хлеборобы Приднепровья поручили нам передать своим собратьям на Урале лучшие чувства любви и уважения, горячие приветия и поздравления. Что мы и рады сделать.

С 5-го июля мы начинаем гастроль в Магнитогорске. В день их открытия театр покажет свой первый спектакль — поэму «Марина» Николая Зарудного по мотивам одноименной поэмы Тараса Шевченко. В течение месяца мы

познакомим вас с лучшими спектаклями нашего репертуара последних десяти лет. Кроме «Марины», это будут: «Тарас Бульба» И. Бабанаша (по мотивам известной повести Н. В. Гоголя), «Бесталанная» И. Карпенко-Карого, «Цыганка Ала» М. Старицкого, «Наталка-Полтавка» И. Котляревского, «Шельменко-денщик» Гр. Квитко-Осиповича. Все эти спектакли расскажут о далеком прошлом украинского народа, начиная со знаменитой Запорожской сечи, на месте которой сейчас красуется город Никополь и всемирно известный Днепрогэс, положивший начало социалистическому Запорожью.

Конечно, самым ответственным экзаменом для нас является знакомство магнитогорского зрителя с современными спектаклями, в которых должны отразиться будни, волнения, мечты и планы нашего современника с берегов Днепра. Лучшим поводом для такого знакомства мы считаем новую пьесу Александра Корнейчука «Страница дневника». Спектакль по этой пьесе мы посвящаем 60-летию со дня рождения драматурга, которое не так давно отметила литературная и театральная общественность страны. Веселая музыкальная комедия Алексея Рыбачева «Шумит Днепр» расскажет о буднях украинского села, о его тружениках. А музыкальная драма «Каса Маре» (что в переводе с молдавского значит — празднично убранная горница) драматурга Иона Друца расскажет о трудовых, семейных и личных делах в жизни тружеников молдавского села над Тиссой. На суд нашей славной советской молодежи мы выносим спектакль-диспут «От имени любви» Александра

Андреева и будем очень рады, если споры о жизненных путях советской молодежи, начатые на спектаклях в Днепропетровске, продолжатся в вашем городе. Эта современная история рассказана автором очень интересно. Мы верим: она найдет отклик и в сердцах магнитогорской комсомолки.

Для самых маленьких друзей театр приготовил приключенческую новеллу Аркадия Школьника «Стазик-следопыт», которая увлекательно поведает о героических буднях пионерской дружины «Юные друзья пограничников», о том, как пионеры помогают часовым Родины в поимке нарушителей границы.

Драма «Над голубым Дунаем» И. Рачады повествует о подвигах Героя Советского Союза, майора Александра Гаврилова, бывшего одним из многих советских раз-

ведчиков, действовавших во время Отечественной войны в тылу врага. Мы посвятили этот спектакль 20-летию славной Победы советского народа над германским фашизмом. Спектакль рассказывает не только о подвигах, но и о жизни, о судьбах тех, кто остался в плену, о судьбах тех, кто остался в плену.

На гастроль в ваш город мы приезжаем в полном творческом составе. Вы сможете познакомиться на спектаклях со всеми артистами хора, балета и оркестра. Театр владеет средствами синтетического искусства — каждый исполнитель обязан, должен обладать мастерством не только драматического артиста, но и певца, владеть навыками артиста балета и музыканта. Мы это говорим не для того, чтобы подчеркнуть какую-то исключительность коллектива, просто так уж

он сложился исторически. А своей историей коллектив театра гордится. В этом году театру пошел 47-й год. Он — первый творческий коллектив Советской Украины, созданный специальным декретом молодого украинского Советского правительства 15-го марта 1919 года. Выходит, мы — почти ровесники Советской власти. Первый Государственный украинский театр имени Тараса Шевченко был основан в Киеве. С 1927 года его постоянным местом стал Днепропетровск. Организатором театра и его первым художественным руководителем был ученик великого реформатора сцены К. С. Станиславского Александр Завгородний. А первым комиссаром театра — выдающийся советский писатель и кинорежиссер Александр Довженко, литературным руководите-

лем поэт-академик Павел Тычина. За период своей творческой деятельности коллектив театра поставил около 500 произведений современной, классической и мировой драматургии. В 1951 году за спектакль «Навски вместе» Л. Дмитерка, посвященный о воссоединении Украины с Россией, знакомой вам по фильмам «Она нас любит», «День первый» и «Украинская рапсодия», артистками Людмилой Бондаренко, Маратом Стороженко, Галиной Березанской, Владимиром Шевченко, Лидией Стилук, Виктором Баенко, Светланой Мартиновской и Анатолием Толочком.

С нетерпением ждем встречи с вами в зрительном зале, надеемся, что они принесут и вам, и нам радость. Мы познакомим вас с

творчеством заслуженных артистов Украины Михаила Садовского, Петра Лысенко, Марии Шевченко, а также с большой группой молодых актеров — киноактрисой Ольгой Петренко, знаковой вам по фильмам «Она нас любит», «День первый» и «Украинская рапсодия», артистками Людмилой Бондаренко, Маратом Стороженко, Галиной Березанской, Владимиром Шевченко, Лидией Стилук, Виктором Баенко, Светланой Мартиновской и Анатолием Толочком. С нетерпением ждем встречи с вами в зрительном зале, надеемся, что они принесут и вам, и нам радость.

Н. КАЗНАДИН, главный режиссер Днепропетровского украинского драматического театра имени Тараса Шевченко.