

ОГНИ РАМПЫ

# ТЕАТР ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Так глубоко определил общественную позицию театра для детей выдающийся советский педагог А. А. Брянцев.

Развить ум, вылепить душу и вдохнуть в нее чувство правды — прекрасное назначение театра для юных. В этом высокий моральный долг тех, кто служит искусству для детей.

Общественная ответственность, творческое своеобразие и определили лицо нашего молодого театра, рожденного год назад. Итак, юные граждане города Макеевки, области имеют такой же молодой, как и они сами, театр.

В первом сезоне наш ТЮЗ создал восемь спектаклей для школьников различного возраста: «Молодая гвардия», «Пушкин», «Гвароши Брестской крепости», «Свой остров», «Два клена», «Хрустальный башмачок», «Чудеса в полдень».

Герои наших спектаклей ищут свой идеал, дорогу в жизни, мечтают о подвиге или совершают его и, пройдя через испытания, мужают. Истинная цель нашего театра и заключается в том, чтобы пробудить в молодой душе возвышенные чувства.

Специалисты из Москвы и Киева, которые смотрели спектакли нашего коллектива, отметили: театр ведет свою тему — героико-романтическую, а также смело обращается к классической драматургии, заявил о себе, как о творческом коллективе, который может мыслить самостоятельно, серьезно.

Труппа театра во главе с ее руководителями — молодым режиссером Виталием Аверченко и директором Анатолием Быковым приложила огромные усилия, чтобы в сложных условиях формирования в очень короткий срок, при недостатке в цехах профессиональных кадров, создать разнообразный репертуар.

Театр дал в первом сезоне 435 спектаклей, на которых побывали 190 тысяч зрителей. Первые гастроли нашего театра проходили в гг. Донецке, Горловке, Краматорске, Торезе, Снежном, Славянске, Славянгорске, в сельских районах области. Спектакли везде принимались тепло, с живым интересом и благодарностью.

Театр еще создается, еще продолжает свое формирование и очень многим обязан областным, городским партийным, советским и комсомольским организациям, немало сделавшим для его развития и дальнейшей жизни.

Новый, второй сезон те-

атский народ склонил голову перед незабываемым подвигом героев Краснодона. С глубоким волнением прошел на сцене нашего театра спектакль «Молодая гвардия».

В новом сезоне театр сохраняет в репертуаре все ранее выпущенные спектакли.

Вместе с тем идут кропотливые поиски необходимого репертуара.

Первая премьера нового сезона — спектакль «Свой остров», поставленный режиссером С. С. Терейковским. Пьеса эстонского драматурга Р. Каугвера — о поисках молодым современником «своего острова» — места в жизни. Наш спектакль и о формировании гражданской личности, о настоящей любви, о победах в борьбе за человеческое отношение к земле, природе, о любви к Родине, о гражданственности.

Спектакль «Свой остров» наш театр посвящает 50-летию образования СССР.

В конце октября зрители увидят одну из главных работ театра — спектакль «Ромео и Джульетта». Работает над бессмертной трагедией В. Шекспира главный режиссер театра Виталий Аверченко.

В репертуаре сезона — спектакль «Черные сабли» по известному произведению Л. Жарикова «Повесть о суровом друге». Инсценировка этой повести создана в коллективе театра.

Самые маленькие зрители увидят на нашей сцене одну из сказок Е. Шаерца.

Все поколения ребят восторженно отзывались о романе Стювенсона «Остров сокровищ». Мы покажем по этому роману инсценировку Ю. Осноса «Сокровища Флинта» — о смелых рыцарях чести, капитанах добра и дружбы.

Для юношества взяты две пьесы, удостоенные премий на Всесоюзном конкурсе драматургии: «Твои шестнадцать» Тамары Ян и «Звоните и приезжайте!» Анатолия Алексина.

Взрослый зритель увидит драму «Чужой дом» украинского драматурга Микола Зарудного. К 150-летию со дня рождения А. Н. Островского театр покажет одну из его бессмертных пьес.

В составе труппы нашего ТЮЗа произошли изменения. Приглашены в штат главным художником Юрий Иглин, режиссер — дипломант Киевского института театрального искусства Евгений Головатюк, поставивший в нашем театре пьесу «Гвароши Брестской крепости» А. Махнача. Труппу пополнили молодые актеры Наталья Барламова, Светлана Ивонина, Евгения

Коньксова, Людмила Шевченко, Андрей Фабрикант. Приглашены актеры Тамара Котова, Леонид Терлецкий, Валерий Шарафутдинов, Виктор Лебедев.

Одной из форм совместной работы нашего театра со школами является организация зрительского актива. Он позволяет лучше узнавать залпы школ, давать учащимся и учителям необходимые знания о театральном искусстве, организовывать в театре и школах беседы и диспуты по просмотренным спектаклям.

Коллектив нашего ТЮЗа уже связывает хорошую дружбу со школами города Макеевки № 47, 11, 59, 6, 15.

Наш ТЮЗ всегда рад видеть в зрительном зале педагогов, родителей. У нас общие цели, задачи. Мы должны выполнить завет создателя театра для детей А. А. Брянцева — «театр для детей — это театр, в котором собрались творческие люди — художники, которые способны мыслить, как педагоги; и вокруг них сплотились педагоги, родители, которые способны чувствовать, как художники».

Много предстоит сделать педагогической и литературной части театра. В театре в этом сезоне начнет свою работу «Клуб любителей театра». Ребята познакомятся с историей советского театра для детей, посетят репетиции спектаклей театра, побываают в его цехах, будет проведено несколько занятий по гриму.

Создается из старших школьников лекторская группа театра. Разработана тематика лекций, которые сами ребята прочитают в школах.

Для родителей и педагогов будут прочитаны в театре его творческими работниками лекции «Театр как вид искусства», «Театр и школа», из истории советского театра для детей — «Театру юных 50 лет», «Славные страницы многонационального советского театра», «Образ В. И. Ленина на сцене многонационального советского театра».

В этом сезоне пройдут творческие встречи театра в СШ № 6, 15, 47, педагогическом училище, на многих предприятиях г. Макеевки.

Всегда и во всем отвечать велению времени, быть пламенным пропагандистом высоких идеалов коммунизма — вот к чему стремится наш коллектив.

В. ТЕРЛЕЦКАЯ,

зав. лит. частью театра  
г. Макеевка