15 февраля 1974 г. ◆

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУ

шш в тюзах страны

донбасский факел

Один из самых молодых на Украине — Донецкий областной русский театр юного зрителя. Находится он в городе Макеевке.

Молодой тевтр, возглавляемый В. Аверченко, стал желанным гостем во многих городах Донбасса. Его спектакли смотрят зрители Дзержинска, Горловки, Комсомольского, Старобешева.

Богата афиша театра. Малыши с волнением следят за судьбами героев прекрасной сказки Е. Шварца «Красная шапочка». Школьники средних классов сопереживают отважному юнге Джиму и его друзьям, которым удается одержать победу над пиратами («Остров сокрофищ» Л. Стивенсона, инсценировка Ю. Осноса, режиссер С. Терейковский). Тему бесмертного подвига юных героев в Великой Отечественной войне поднимает постановка «Гавроши Брестской крепости» М. Махнача. Старшеклассники задумываются над выбором жизненного пути, над вопросами мнимой и настоящей дружбы и любви, знакомясь с комедией Т. Ян «Твои шестнадцать» (режиссер С. Терейковский).

Большое внимание театр уделяет работе с местными украинскими авторами. Так уже два сезона с успехом идет инсценировка повести Л. Жарикова «Червонные сабли», написанная актрисой театра С. Могилевой. Сейчас киевский журналист А. Майко работает с театром над пьесой «Второе дыха-

ние» о становлении личности молодого шахтера.

Последний спектакль театра «Держись, Алеша» (режиссер Е. Головаток)— инсценировка повести известного украинского писаталя И. Микитенко «Уркаганы»—рассказывает о тяжелых днях первых лет Советской власти, о воспитании «детей революции».

Вскоре зрители увидят «Ревизора» Н. Гоголя, «День открытых дверей» Б. Ольшанского и Н. Руднева, а в перспективе — «Борис Годунов» А. Пушкина и «Ричард III» В. Шекспира.

Феликс ТАШМУХАМЕДОВ, драматург.