ВЕЧЕРНИЙ МИНСК
20 сентября 1979 г.

РАЗГОВОР СО ЗРИТЕЛЕМ

Гости Минска

Со спектаклями на самые разные темы знакомят минчан наши гости — Донецкий театр юного зрителя. Спектакли рассказывают о героических подвигах юных, ставят нравственные проблемы, волнующие молодежь. Не оставляет зрителей равнодушными серьезный разговор об ответственности за свои поступки, который ведут со сцены создатели спектакля «Остановите Малахова» по пьесе В. Аграновского.

Кому из читателей не дороги страницы повести В. Катаева «Сын полка». Они снова оживают в одноименном спектакле, поставленном по этому произведению.

«Машенька» А. Афиногенова — это классика советского театра. В постановке Донецкого ТЮЗа пьеса как бы обрела вторую молодость. И снова зрители с интересом следят за событиями в доме профессора Окаемова.

На снимках: сцены из спектаклей Донецкого театра юного зрителя «Сын полка», «Остановите Малахова» и «Машенька».
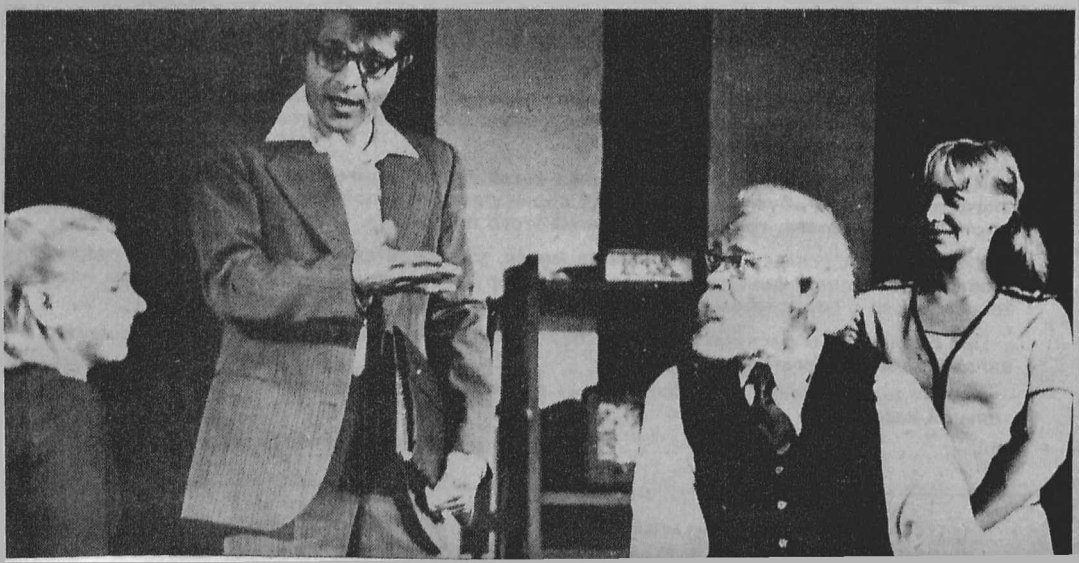
Фото **А. Стадуба.**