

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

г. Минск

25 АПР 1985



ГОСТИ МИНСКА ЧТО ОБЕЩАЕТ АФИША

26 апреля в помещении Белорусского ТЮЗа начнутся гастроли Донецкого театра юного зрителя.

Особенностью нынешних гастролей нашего театра является то, что они начинаются в канун 40-летия Великой Победы. Это во многом определило репертуар, который будет показан юным зрителям столицы Белоруссии.

На афише — десять названий. Вместе взятые, эти спектакли дают представление о направлении идейно-художественных поисков коллектива. Основное место отведено произведениям советской драматургии.

Откроются гастроли спектаклем «Материнское поле», созданным по повести Героя Социалистического Труда Чингиза Айтматова. Военная тематика представ-

лена спектаклем «Сашка». Эта инсценировка известной повести Вячеслава Кондратьева рассказывает о том, что советские люди побеждали врага не только силой оружия, но и силой духа.

Современная тема представлена спектаклями «Самозванец» Л. Корсунского, «Пропуск Стаса Захарова» В. Попова, «Когда рядом ты» В. Штанько, «Мы не верим в аистов» Н. Порднава.

Для любителей комедии театр привез спектакль «Чертова мельница» известного советского драматурга И. Штока. Подростки познакомятся со спектаклем «Уркаганы», инсценировкой одноименной повести из-

вестного украинского драматурга И. Микитенко. Герои этого спектакля — безпризорные ребята, детство которых выпало на первые годы Советской власти.

Самые юные зрители увидят спектакли-сказки «Похищение луковид» М. Машаду и «Обыкновенная горошина» В. Данилевича и А. Костинского.

П. МОЖАРОВСКИЙ,
заведующий литчастью Донецкого
театра юного
зрителя.

На снимках: сцены из спектаклей «Сашка», «Чертова мельница» и «Когда рядом ты».

Фото С. Божко.

