

25 мая Сталинский областной русский драматический театр имени А. С. Пушкина начинает свой творческий отчет перед трудящимися гор. Сталино.

За время, прошедшее после гастролей прошлого года, театр поставил 10 новых спектаклей, семь из которых мы покажем на сцене Сталинского театра оперы и балета, а остальные — в шахтных клубах и дворцах культуры города.

В нашем репертуаре — ряд новых интересных спектаклей. Среди них — постановка пьесы Чепурина «Меч и звезды», повествующая о борьбе за мир, за человеческое счастье. Осуществлена постановка пьесы Алешина «Одна», вызвавшая много споров и суждений, но никого не оставившая равнодушным. Пьеса «Одна» посвящена сложным вопросам долга, любви и честности в семейной жизни.

Плодотворно поработали наши молодые актеры. Молодежь театра, кроме участия во всех спектаклях, исполняет главные роли в комедиях Киришона «Чудесный сплав» и Винникова «Когда цветет акация».

Прогрессивная драматургия Запада представлена в нашем репертуаре пьесой «Камениое гнездо» финского драматурга Вуолийоки,

# НАШ ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

## К выступлениям Сталинского областного русского драматического театра им. А. С. Пушкина



рассказывающей о крушении буржуазных устоев семьи, и комедией «Деревья умирают стоя» прогрессивного испанского драматурга Касона.

В заключительном спектакле своего творческого отчета театр покажет последнюю премьеру этого сезона — пьесу «Розы цветут для всех», созданную молодым донецким драматургом А. Винником. «Розы цветут для всех» — спектакль о советских людях, об их борьбе с расхитителями социалистической собственности.

В клубах и дворцах культуры города мы покажем зрителям известную пьесу Корнейчука «Платон Кречет», пьесу Мусиленко «Слушайте, товарищи потомки!» — о советских моряках, о героизме, проявленном ими в годы Великой Отечественной войны, и комедию «Титаник-вальс» румынского драматурга Мушатеску.

Говоря о репертуаре нашего театра, мы не можем не отметить его недостатков, и прежде всего от-

сутствия в нем произведений русской классической драматургии. Этот пробел будет восполнен в этом году постановкой пьесы А. Чехова «Три сестры».

Нам творческий отчет проходит в год празднования сорокалетия Великой Октябрьской социалистической революции. К этой исторической дате наш театр подготовит пьесу о гражданской войне и новую пьесу Корнейчука «Почему улыбались звезды». До конца года театр также осуществит постановку сатирической комедии чешских драматургов Дрда и Штока «Чертова мельница».

В коллективе нашего театра по-прежнему работают известные общественности нашей области заслуженные артисты УССР М. Семени, Н. Крапина, А. Карданов, артисты Р. Кашенко, М. Афанасьева, А. Штейнберг, З. Сундукова, А. Саламатина, В. Шурова, Р. Вольнец, Л. Завлоцкая, С. Рогинский, М. Песторенко, Л. Юренив, П. Зайцев, М. Регентов, П. Проскуров, А. По-

виков, Л. Самсонов, А. Акимов. В театр вновь вернулись заслужен-

ный артист Туркменской ССР А. Плетнев и артистка Т. Жукова. В труппу театра приглашены новые артисты — Р. Шаховская, В. Шустова, В. Воротников, В. Волков, А. Липченко, Режиссер театра — заслуженный артист РСФСР А. Ходырев.

Весь наш коллектив с большим подъемом готовится к встрече со своими старыми друзьями — зрителями города Сталино. И мы приложим все силы к тому, чтобы оправдать завоеванное нами доверие донецких зрителей.

Гастроли нашего театра в этом году, кроме гор. Сталино, будут проходить также в гг. Макеевке и Жданове.

**М. АМИТОВ.**

Директор Сталинского областного русского драматического театра имени А. С. Пушкина, заслуженный артист Туркменской ССР.

**«СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ДОНБАСС»**

23 мая 1957 г.

3 стр

Соц. Донбасс  
г. Сталино