

18 МАЯ 1934

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ТЕАТРА

20 мая Сталинский областной русский драматический театр имени Пушкина начинает свои гастроли в Сталино. К предстоящим гастролям весь коллектив театра готовится с большой ответственностью.

Хотя десять дней работы в Сталино — срок небольшой, мы стараемся, как можно полнее выявить творческое лицо театра. Зрителям областного центра мы покажем шесть наших новых спектаклей: комедию А. П. Чехова «Чайка», драму И. Штока «Караван», в которой повествуется о героических подвигах советских моряков Северного флота во время Великой Отечественной войны, пьесу прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Филумена Мартурано», комедию В. Розова «В поисках радости», пьесу Я. Гордина «За океаном», рассказывающую о трагической судьбе людей, покинувших свою родину в надежде найти счастье на чужбине, драму А. Сафронова «Человек в отставке».

С исключительной любовью и трепетом весь коллектив театра работал над пьесой классического репертуара — комедией А. П. Чехова «Чайка». Мы смеем надеяться, что общественность города Сталино положительно оценит этот спектакль, большая заслуга в создании которого принадлежит главному режиссеру театра заслуженному артисту РСФСР А. Ходыреву.

За последнее время творческий состав театра, возглавляемый А. Ходыревым, многое сделал для улучшения репертуара театра, повышения идейно-художественного уровня спектаклей. Театр всегда с интересом работал с местными авторами. В прошлом году мы показали зрителям области пьесу А. Винника «Розы цветут для всех», которая с успехом идет уже второй сезон. Сейчас театр принял к постановке новую пьесу этого автора, в которой рассказывается о трудовых

буднях советской молодежи, приехавшей на строительство комсомольских шахт в Донбассе. Спектакль театр намеревается посвятить 40-летию ленинского комсомола.

В гастрольных спектаклях участвуют ведущие актеры театра Т. Жукова, Р. Каненко, заслуженный артист Туркменской ССР А. Плетнев, С. Рогинский, М. Нестеренко, А. Новиков, актеры, недавно влившиеся в состав театра, — Р. Шаховская, В. Воротников, З. Сундукова, Н. Оленева, В. Волков, В. Тюленев, наша артистическая молодежь.

Стремясь разнообразить творческий почерк театра, мы привлекаем к работе режиссеров и художников из других театров. Так, для постановки спектакля «Филумена Мартурано» был приглашен режиссер И. Рабичев (Киев); художественное оформление спектаклей «На рассвете» и «Караван» выполнено по эскизам художника И. Квитницкого (г. Москва), а спектакль «Чайка» оформлен художниками Сталинского театра оперы и балета Э. Ляховичем и Б. Купенко.

Всегда помня об указаниях ЦК партии о необходимости неразрывной связи литературы и искусства с жизнью народа, коллектив нашего театра в своей повседневной творческой деятельности изыскивает пути, которые бы помогли ему еще ярче, правдивее отображать нашу действительность. Перед выездом на гастроли коллектив театра совместно с общественностью города Енакиево провел первую театральную весну, итоги которой позволили нам устранить имеющиеся в нашей работе некоторые недостатки. В период пребывания в Сталино наш коллектив также проведет ряд творческих встреч с трудящимися заводов и шахт города.

А. ОЛЕНЕВ.

Директор Сталинского областного русского драмтеатра им. А. С. Пушкина.