

ЗАКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

30 мая спектаклем «Друзья и годы» Зорина в постановке режиссера В. Соколова коллектив городского драматического театра имени А. П. Чехова закончил свой театральный сезон. За это время театр показал таганрожцам новые спектакли «Под одной из крыш» Аграненко, «Как поживаешь, парень?» Пановой, «Старик» Горького, «Друзья и годы» Зорина, «Аве, Мария» Сагаловича, «Наказание без мщения» Лопе-де-Вега, «Сворчок» Кожушника.

Тепло приняли зрители последний спектакль театрального сезона. В заключение представления заведующая отделом культуры горисполкома тов. Мусатова по поручению бюро горкома КПСС и исполкома горсовета горячо поздравила коллектив театра с успешным окончанием театрального сезона и пожелала ему новых творческих удач в гастрольных поездках по селам Дона, в городах Шахты и Жданов. От коллектива Донецкого драматического театра тепло приветствовала таганрогских артистов тов. Кошечкина.

БУДЕМ ЗНАКОМЫ!

Спектаклем «Порт-Артур» коллектив Донецкого областного русского драматического театра начинает сегодня свои гастроли в Таганроге — городе, в котором живы славные традиции русского театрального искусства.

Со дня основания театра (1959 г.) нами выпущено 24 спектакля различных авторов и жанров. Ведущее место в нашем репертуаре заняли пьесы советских драматургов.

Металлургам Жданова хорошо знакомы пьесы Арбузова «Иркутская история», Салынского «Барabanщица», Софронова «Стряпуха» и многие, многие другие, которыми новый театр начинал утверждать свое идейное творческое лицо. В процессе создания репертуара все ярче раскрывалось дарование режиссеров, артистов, художников и теперь имена наших режиссеров — заслуженных артистов УССР А. П. Коженовского, В. М. Крипеца, заслуженной артистки УССР Е. И. Ветровой, артистов И. Г. Дмитриева, А. А. Ерошенко, П. Н. Кленова, А. А. Губского, Ю. А. Коршова, И. А. Зенкова, М. П. Алютовой, Т. З. Жуковой, Э. Д. Поздняковой, А. А. Дроновой, М. И. Нестеренко, А. А. Акимова, П. И. Шленского, А. В. Саламатиной, Л. А. Луцкого, Т. П. Кленовой, А. М. Чернова, Т. А. Щекатуровой, составляющих старшую группу актерского состава, хорошо известны нашим донецким зрителям.

Мы гордимся нашей молодежью и думаем, что зрители Таганрога по достоинству оценят творчество наших молодых артистов, таких, как Н. С. Кленач, В. Ф. Бугаева, Н. М. Белецкой, В. Р. Робертова, Н. В. Михайличенко, Д. И. Витченко, В. Д. Хруничева, А. Ф. Фоменко и других, занятых на ведущих ролях нашего репертуара.

За полтора месяца гастрелей в Таганроге мы, конечно, не сможем

показать весь наш репертуар, чтобы зритель мог воочию увидеть пройденный нами творческий путь. Мы покажем только те пьесы, которые либо совсем незнакомы таганрогским зрителям, либо шли на сцене таганрогского театра уже давно. В числе пьес, совершенно не знакомых вам, — инсценировка романа Ольги Форш «Одеты камнем», пьеса З. Аграненко «Живет на свете женщина», комедия украинского драматурга А. Коломийца «Фараоны», пьесы Б. Горбашова «Человек человеку...», Л. Синельникова «Это случилось сегодня», Г. Водыкина «Наследники», И. Голосовского «Хочу верить», М. Зарудного «Остров твоей мечты» и другие.

Русскую и зарубежную классическую драматургию у нас будут представлять пьесы А. Н. Островского «Василиса Мольетова», В. Гюго «Мария Тюдор», «День чудесных обманов» Р. Шеридана и «Слуга двух господ» К. Гольдони.

Наше общение с Таганрогом началось в прошлом году, когда театр имени А. П. Чехова показывал свое искусство ждановцам.

Зрители г. Жданова тепло приняли спектакли театра имени А. П. Чехова. В этом, 1963 году, общение между театром г. Жданова и Таганрога расширилось. Донецкий русский театр предстанет перед трудящимися Таганрога, таганрожцы — перед ждановцами.

Мы ничего не будем иметь против того, чтобы такой обмен между творческими коллективами стал традиционным, чтобы каждый коллектив обрел себе верных друзей: театр имени А. П. Чехова — в г. Жданове, мы — в г. Таганроге.

П. ВЕТРОВ.

Главный режиссер Донецкого областного русского драматического театра (г. Жданов), народный артист Украины.