

ДВЕ ВСТРЕЧИ

В гостях у тульских оружейников побывали артисты Донецкого областного русского драматического театра. Трудящихся завода от имени творческого коллектива приветствовал режиссер В. Крипец и передал им горячий привет от металлургов и шахтеров Донбасса.

Затем были показаны отрывки из спектаклей «Платон Кречет» и «Петровка, 38» в исполнении артистов А. Бондаренко, Ю. Коршок, М. Нестеренко, М. Концедлова, В. Робертова, А. Папуша. Монолог Арбенина из

драмы М. Лермонтова «Маскарад» прочел артист А. Акимов, юмористические рассказы — артистка Т. Голованова. Виртуозно исполнил на аккордеоне музыкальную картинку «Утро в деревне» А. Ракович.

Зрители очень тепло приняли все номера концерта. Председатель культкомиссии завкома предприятия тов. Дементьев поблагодарил участников концерта и преподнес им памятный адрес.

Г. МИХАЙЛОВ.

Позавчера состоялась встреча коллектива редакций газет «Коммунар» с группой творческих работников Донецкого областного драматического театра, гастролирующего в Туле.

В гости к журналистам пришли главный режиссер театра М. А. Шейко, режиссеры В. М. Крипец и В. Ф. Бугаев, артисты М. П. Алютова, Н. Н. Белецкая, А. А. Ерошенко, И. А. Зенков, В. Р. Робертов, Ю. А. Рождественский.

Михаил Андреевич Шейко рассказал о творческом пути молодого театрального коллектива, о его идейно-художественных устремлениях, о воплощении на сцене произведений советского и классического репертуара. Интересны творческие планы театра. В них почетное место занимают пьесы советских драматургов: «В день свадьбы» Розова, «День рождения Терезы» Мдивани и другие.

Затем состоялась дружеская оживленная беседа. Она касалась вопросов репертуара, сценического воплощения драматургического материала, творческой работы артистической молодежи, организации гастролей в Туле.

Отвечая на вопросы, молодые артисты Н. Белецкая, В. Робертов и Ю. Рождественский рассказали о своем творческом пути.

На снимке: группа творческих работников театра — участников встречи. Сидят (слева направо): А. А. Ерошенко, Н. Н. Белецкая, М. П. Алютова, М. А. Шейко, В. М. Крипец; стоят — И. А. Зенков, Ю. А. Рождественский, В. Р. Робертов и В. Ф. Бугаев.

Фото Ю. Александрова.



КОММУНАР
г. Тула

14 ИЮН 1964