

29 МАЯ 1973

Ждановский театр начинает гастроль

Первого июня—спектакль „А зори здесь тихие...“

Вечерний «Баку» уже рассказал о том, что Азербайджанский государственный русский драматический театр имени Самеда Вургуня после окончания сезона проведет два месяца на Украине: месяц продлятся его гастроль в городе Жданове и месяц в Донецке; в Баку же в течение июня будет гастролировать Долецкий областной русский драматический театр города Жданова; потом ожидается приезд Ленинградского театра имени Ленинского комсомола.

Сегодня в нашей газете выступает главный режиссер Донецкого театра, заслуженный артист Украинской ССР А. К. Утеганов, который знакомит бакинцев с репертуаром и артистами театра.

— Мы начинаем свои гастроль в Баку первого июня спектаклем «А зори здесь тихие...». Готовился к этой поездке наш коллектив с большим волнением и воодушевлением. Столица солнечного Азербайджана Баку — большой культурный центр. На его сценах работают замечательные театры, гастрольруют лучшие коллективы страны. Для нас показывать свой спектакль искусному и требовательному бакинскому зрителю — большая честь и большое событие.

Наш театр молод, Гастролями в Баку мы заканчиваем свой XIV се-

зон. Но все четырнадцать лет наполнены были большой работой, постоянными творческими поисками, укреплением многообразных связей со зрителями.

Ждановский театр располагает большой труппой, в которой много интересных и разнообразных актеров. В спектаклях театра бакинцы увидят работы народного артиста УССР и заслуженного артиста Узбекской ССР Б. Сабурова (Аед Щукарь в «Поднятой целине», дядюшка Руже в «Хитрице»); артиста Н. Земцова (Баласников — «Сказки старого Арбата», Герострат — «Забьть Ге-

рострата», Крутицкий — «Не было ни гроша, да вдруг алтын»); заслуженного артиста УССР А. Сорокко (Нагульнов — «Поднятая целина», Филипп Бридо — «Хитрица», Чарльз Бергт — «Глубокие корни»); лауреата Государственной премии, заслуженного артиста Таджикской ССР Б. Бурляя (театра бакинцы увидят работы народного артиста УССР и заслуженного артиста Узбекской ССР Б. Сабурова (Аед Щукарь в «Поднятой целине», дядюшка Руже в «Хитрице»); артиста Н. Земцова (Баласников — «Сказки старого Арбата», Герострат — «Забьть Ге-

тая целина», старшина Васков — «А зори здесь тихие...», Каравай — «Таблетку под язык»); заслуженную артистку РСФСР Н. Юргенс (Алиса Лейдон — «Глубокие корни», Аника — «Блудный сын», Клементина — «Забьть Герострата»).

Среди нашей молодежи — заслуженная артистка УССР Н. Белецкая (Лушка — «Поднятая целина», Мариана — «Дон Сезар де Базан»); заслуженная артистка УССР С. Отченашечко (Флора Бразье — «Хитрица», Виктория — «Сказки старого Арбата») и многие другие.

На гастроль в Баку мы привезли все лучшее, чем располагаем, что, на наш взгляд, наиболее полно раскрывает творческие возможности театра.

Широко известен роман М. Шолохова «Поднятая целина». В своем спектакле мы старались, с одной стороны, быть бережными с литературным первоисточником, с другой — современными. Спектакль в репертуаре много лет и пользуется неизменным успехом.

Русская классика представлена спектаклем «Не было ни гроша, да вдруг алтын» А. Н. Островского, премьера которого состоялась недавно и приурочена была к 150-летию со дня рождения ве-



ликого русского драматурга.

В Баку состоится премьера спектакля «Ситуация» по пьесе известного советского драматурга В. Розова.

Основу нашего репертуара составляют советские современные пьесы — различные по содержанию и по жанрам,

Драма киевского драматурга А. Синельникова «Волны над нами», инсценировка широко известной повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...», драма восточно-го драматурга Э. Ранега «Блудный сын», трагикомедия Гр. Горина «Забьть Герострата», комедия — А. Арбузова «Сказ-

ки старого Арбата», А. Макаенка «Таблетку под язык».

Западная классическая комедия представлена спектаклем «Дон Сезар де Базан» Дюмануара и Деннери.

Не забыты нами и самые юные зрители. Для них — сказки «Латтисамоплясы».

Наше пребывание в Баку — не только показ спектаклей на сцене театра им. Самеда Вургуня. Нашей программой предусмотрены спектакли на выезд в районы, знакомство с замечательной историей города и, конечно же, встречи с трудящимися Баку вне стен театра.

На этих встречах мы расскажем о нашем родном городе, о его замечательных людях.

Ждановцы любят свой город. некогда провинциальный, запятанный городишко Мариуполь, затерявшийся где-то на опушке, превратился в огромный полумиллионный красавец-город металлургов и строителей; Жданов нынче — морские ворота Донбасса и его здравница.

Наш театр придет в Баку впервые, но мы желаем тайную надежду, что спектакли придутся по душе бакинцам, а гастроль станут традиционными.

До скорых встреч на наших спектаклях!