

Праздничная неделя

ТЕАТР

Самые младшие представители пионерского театра «Синяя птица» при городском Дворце пионеров поднимутся завтра на сцену. Состоится посвящение в юные зрители. Артисты вручат ребятам символические пригласительные билеты. Так начнется Всесоюзная традиционная неделя «Театр — детям и юношеству» в Донецком областном театре кукол.

С 24 по 30 ноября детвора увидит лучшие его постановки. Спектакль «Солдат и ведьма» Е. Сперанского по сказке Г.-Х. Андерсена «Огниво» прошел уже более пятисот раз и имел неизменный успех так же, как и сказка «Иван — честной работник» Е. Шварца. Этим спектаклям аплодировали не только юные донецкие зрители, но и ребята Киева, Ростова-на-Дону, Харькова, Днепропетровска, Кишинева. Встреча с хорошо знакомыми по мультфильмам персонажами Слоненком, Попугаем, Удавом и Мартышкой ожидает дошколят и младших школьников на недавно выпущенном спектакле «Тридцать восемь попугаев» Г. Остера. Можно отправиться в «Волшебном фургоне» в сказку, где проживают и Красная Шапочка, и Баба-Яга, и Леший, и Колобок, а также первоклассница Маша. Придумал эту веселую пьесу известный украинский писатель Владимир Орлов. Перед спектаклем ребята услышат много интересного о его творчестве, послушают стихи В. Орлова и песни на его слова в исполнении юных артистов.

Театр уделяет много внимания интернациональному воспитанию подрастающего поколения. В его репертуаре — сказки разных стран и народов. В праздничной афише — армянская сказка «Про добро и зло, и про длинный язык» Н. Осиновой и татарская сказка «Мальчик играет на курае» Б. Турая.

В «День сельского юного зрителя» в гости к донец-

ким кукольникам придут ученики Кумачевской средней школы Старобешевского района. Их ждет не только встреча со спектаклем, но и увлекательная экскурсия в историю Донецкого театра кукол, которому в этом году исполняется 50 лет. Фотографии 30-х годов расскажут о первых шагах коллектива под руководством известной украинской актрисы Любови Михайловны Гаккебуш и Виктора Николаевича Добровольского, ныне народного артиста СССР, лауреата Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко. Узнают юные зрители о том, что в годы войны перед бойцами выступали с куклами, сделанными мастерницей донецкого театра, известный сатирик Владимир Поляков и поэт Илья Френкель, автор популярной песни «Давай закурим!». И еще много ярких страниц истории театра будет перелистано в дни праздничной недели.

А в «День открытых дверей» можно будет встретиться с режиссером, взглянуть в мастерскую художника, познакомиться с мастерами, делающими кукол и декорации, и даже побывать за ширмой у актеров, где происходит чудо оживления сказки.

В гости к донецким кукольникам придут не только дети, но и взрослые. Состоится творческая встреча работников театра со старшими вожатыми — слушателями областной комсомольской школы. Думается, что это знакомство принесет взаимную пользу. Без помощи учителей и вожатых театру трудно воспитать настоящего зрителя, а школу невозможно представить без театра, ведь театр, по словам известного режиссера А. А. Брянцева, — это волшебный ваятель лучшего, что может быть в человеке.

В филиале донецких кукольников — при Дворце культуры им. Артема ордена Трудового Красного Знамени шахты «Центральная» традиционная неделя открывается сказкой «Про добро и зло, и про длинный язык». После спектакля артисты встретятся с юными кукловодами театра-путника «Буратино».

Семь дней яркого театрального праздника станут своеобразным отчетом перед юными дончанами, которых уже хорошо знают дорогу к новому зданию Донецкого областного театра кукол на проспекте Ильича.

С. КУРАЛЕХ,
заведующий литературной частью
Донецкого театра кукол.