1 ABF 1948

ono.

Pouros

Оперные спектакли в Ростово

дарственный театр оперы т балет города Сталино — самый молодой музыкальный театр на Ук-

раине.

театра в цен-Создание оперного ро Донбасса — свидетельство за-оты партии и правительства об боты партии удовлетворении возросших культур-

ных запросов трудящихся.

За годы своего существования наш театр неставил более 30 му-зыкальных произведений. На нашей сцене перед трудящимися Дон-басса прозвучали бессмертные тво-рения Глинки, Бородина, Чайковско-го, Рямского-Корсакова.

го, Римского-корсакова.
В Ростове коллектив нашего театра выступает внервые. Спектакли будут проходить при участии полного апсамбля солистов, артистов ор-кестра, хора и балета, что дает возможность показать наиболее значи-

тельные постановки. Театр ставит перед собой задачу сокровища руспропагапдировать ской музыкальной культуры и поэнакомить врителя с лучшими музыкальными произведениями запад-поевропейской классики. Мы такко собираемся оказать практическую музыкальную и хореографическую номощь коллективам местной художественной самодеятельности. С этой целью артисты театра побывают на крупных предприятиях го-

рода. Из русского классического репер-уара театр покажот трудящимся Ростова спектакли: «Пиковая дама», «Евгений Онегии» Чайковского. «Русалка» Даргомыжского, «Царская повеста» Римского-Корсакова. Из произвелений западноевропейских композиторов будут осуществлены постаповки: «Кармен» Бизе, «Травиата» и «Риголетто» Верли и другие. Наряду с опершыми спектакляии в репертуар включены два ба-

лета.
В гастрольной работе коллектива принимают участие заслуженные артисты УССР Т. В. Подольская, Т. Д. Сабецкая, А. Р. Жиц, П. М. Ришэ, А. М. Колобов, Ю. Д. Сабинин и другие. Музыкальное руководство осуществляется главным ди-рижетом Л. Н. Гискиным, дириже-

ром Е. М. Шехтман.

А. ЗДИХОВСКИМ. Художественный руководитель театра оперы и балета.