

## Дневник искусств

### К предстоящим гастролям театра оперы и балета г. Сталино

13 июня в ворошиловградском Дворце культуры имени Ленина оперой «Анда» начинает свои гастроли творческий коллектив Сталинского государственного русского театра оперы и балета. Мы с огромным удовлетворением и волнением прибываем в орденосный Ворошиловград не только потому, что он является вторым по величине в Донбассе промышленным и культурным центром, но и потому, что наши области родственны друг другу по своим хозяйственным задачам, которые они решают в общей экономике страны.

Наш театр был создан в 1941 году. Организация его явилась большим событием в культурной жизни трудящихся Донецкого бассейна. За время существования театра горячки и металлурги Всесоюзной кооперации, труженики сельского хозяйства познакомились с такими сценическими полотнами, как «Иван Сусанин» — Глинки, «Князь Игорь» — Бородина, «Евгений Онегин», «Иоланта», «Мазепа», «Пиковая дама», «Лебединое озеро» — Чайковского, «Царская невеста» — Римского-Корсакова, «Запорожец за Дунаем» — Гулак-Артемовского и многими другими произведениями русской и украинской классики.

Тепло были восприняты такие произведения западных композиторов, как «Отелло», «Анда», «Риголетто», «Кармен», «Севильский цирюльник» и др.

Выполняя исторические решения ЦК КПСС по идеологическим вопросам, наш театр основное внимание уделяет созданию высококачественного репертуара и в первую очередь популяризации опер советских композиторов. Театром показаны «Богдан Хмельницкий» — Данкевича, «Молодая гвардия» — Мейтуса, «Тихий Дон» — Дзержинского.

Для обслуживания трудящихся Донбасса творческий коллектив ежегодно выезжает на гастроли в города Жданов, Константиновку, Горловку, Макеевку, Енакиеву, Артемовск, Краматорск, а также в другие города Советского Союза. Прошлым летом мы были на гастролях в столице Украины — Киеве. Этот творческий отчет театра перед трудящимися столицы прошел хорошо.

Большую работу провел театр по подготовке к 40-летию Великого Октября. В первую очередь мы обратили внимание на репертуар, который определяет идейно-художественную направленность театра, утверждает творческую зрелость и способствует росту профессионального мастерства. Репертуар текущего года состоит в своем

большинстве из спектаклей ранее никогда не шедших на сцене нашего театра. Это преимущественно произведения советских авторов, русской и западно-европейской классики, а также спектакли для детей.

Здесь в первую очередь следует назвать оперу советского композитора Крейтнера «Таня», созданную по одноименной пьесе драматурга Арбузова. Постановка спектакля осуществлена режиссером Лёзовой, дирижером Шехтман, художником Московченко, хормейстером Таракановым.

Следующей большой творческой работой театра явится постановка оперы Мусоргского «Борис Годунов», премьера которой предполагается в дни юбилейных октябрьских торжеств.

За годы своего существования театр вырастил замечательные творческие кадры солистов оперы и балета, многие из них известны далеко за пределами нашей области.

Во главе творческой части театра стоят главный дирижер Рисман, главный художник Ляхович, главный хормейстер заслуженный артист УССР Тараканов, балетмейстер Ефремов, художник заслуженный деятель искусств УССР Московченко и др. В составе труппы мастера оперного и балетного искусства заслуженные артисты УССР Горчакова и Гончарова, заслуженный артист РСФСР Коробейченко, заслуженный артист Армянской ССР Жиц и другие. Наряду с мастерами в коллективе театра прочно заняли свое место молодые артисты Грищенко, Веденева, Мищенко, Гайдамак, Склярова.

Ворошиловградским зрителям театр покажет спектакли советских композиторов: оперу «Таня» Крейтнера и балет украинского композитора Гомоляка «Сорочинская ярмарка». Из спектаклей русской и западноевропейской классики будут показаны оперы «Евгений Онегин», «Анда», «Бал-маскарад», «Травната», «Кармен», балеты «Лебединое озеро», «Жизель», «Баядерка».

Ведущие мастера сцены проведут творческие встречи с трудящимися Ворошиловградщины и коллективами художественной самодеятельности.

**Л. КАШИРСКИЙ,**  
директор Сталинского  
государственного русского  
театра оперы и балета.  
**А. ЗДИХОВСКИЙ,**  
главный режиссер  
народный артист УССР.