

27 ИЮН 1962

СНОВА В СЕВАСТОПОЛЕ

Донецкий государственный русский театр оперы и балета является крупным очагом музыкальной культуры. За 30 лет творческой деятельности театром было показано более восьмидесяти оперных и балетных спектаклей, в том числе «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила» Глинки, «Царская невеста» и «Снегурочка» Римского - Корсакова, «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Черевички» Чайковского, «Русалка» Даргомыжского, «Борис Годунов» Мусоргского, балеты «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Раймонда», «Жизель», «Эсмеральда».

Почетное место в репертуаре театра занимают произведения советских авторов. Такие спектакли, как оперы «Тихий Дон» Дзержинского, «В бурю» Хренникова, «Молодая гвардия» Мейтуса, «Богдан Хмельницкий» Данкевича, «Обручение в монастыре» Прокофьева—Данкевича, балеты «Красный цветок» Глиэра, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Юность» Чулаки, — замечательные вехи в творческом росте коллектива. Хорошей традицией нашего театра является работа над новыми постановками в творческом контакте с авторами. Украинские композиторы Юцевич, Веревковский и Гомо-

ляка — авторы «Вулкана», «Наймычки» и «Черного золота» — своими постоянными советами очень помогли театру.

Наш творческий коллектив богат интересными, яркими дарованиями. В основном это молодежь, выросшая в нашем театре и достигшая творческой зрелости и признания зрителей. Это — заслуженные артисты УССР Мария Веденева, Маргарита Мищенко, Елена Горчакова, Галина Кириллина, Алексей Ковалев, солисты оперы Анна Гусева, Надежда Романкова, Клара Гайдамак, Валентина Шепетнова, Алла Третьякова, Станислава Невидловская, Александр Кока, Виктор Терехов, Анатолий Галенки, Алексей Беланов, Павел Иваненко, артисты балета Альбина Зиновьева, Ирина Шушалова, Римма Онацкая, Людмила Ляхович, Николай Третьяков, Николай Крамаренко, Михаил Ливини. Заслуженным успехом пользуются наши молодые исполнители — Лидия Качалова, Лилия Онегина, Светлана Лукашевич, Борис Морозов, Михаил Шерб, Виктор Парсалаян, Валентин Землянский, Владимир Кутев и другие.

Художественное руководство нашим коллективом осуществляет народный артист

УССР, главный режиссер театра А. Здиховский, Дирижеры — Евгений Шехтман, Борис Лебедев, Валерий Хоруженко, Режиссеры — К. Цимбал, Тамара Лезова. Главный хормейстер театра — народный артист УССР Н. Тараканов, хормейстер — К. Чекарамит. Балетмейстеры — Н. Ефремов, заслуженный артист БССР К. Муллер, Н. Трегубов, И. Андреев. Главный художник театра — Б. Купенко. Художники-постановщики — заслуженный деятель искусств УССР В. Москвиченко, Э. Ляхович.

Гастроли Донецкого театра оперы и балета в Крыму — это уже третья встреча нашего коллектива с трудящимися Крымской области. Города Симферополь, Феодосия, Епипатория, Ялта, Алушта, колхозники и работники совхозов, трудящиеся многих предприятий знакомы с нашим театром как по его спектаклям, так и благодаря творческим встречам. В третий раз мы посещаем и Севастополь. Нынешние гастроли мы расцениваем как творческий отчет театра перед трудящимися города и морскими черноморцами.

К. ЦИМБАЛ,
режиссер Донецкого
театра оперы и балета.