

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ

3.1. ИЮЛ 1963

г. Краснодар

Газета № . . .

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

К ГАСТРОЛЯМ ДОНЕЦКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ и БАЛЕТА

Донецкий Государственный русский театр оперы и балета уже хорошо знаком краснодарским зрителям. Ведь мы встречаемся в четвертый раз. Наш театр — один из крупных музыкальных творческих коллективов Украины. На его сцене нашли свое воплощение лучшие творения русской, украинской и зарубежной классики. В его репертуаре оперы «Иоланта» и «Мазена» Чайковского, «Риголетто» и «Травиата» Верди, «Фауст» Гуно, комическая опера украинского композитора Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем», музыкальная комедия Лукашова «Росита», балеты «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Лебединое озеро» Чайковского, «Большой вальс» Штрауса и многое другое.

Нынешний приезд в Краснодар для нас особенно знаменателен — в этом году мы отмечаем тридцатилетний юбилей театра. Гастроли в этом сезоне — своеобразный творческий отчет. А отчитаться нам есть в чем. За годы своего существования театр поставил около ста опер и балетов. Среди них — «Тихий Дон» Дзержинского, «В бурю» Хренникова, «Молодая гвардия» Мейтуса, произведения Глинки, Римского-Корсакова, Даргомыжского, Бородина, Рубинштейна, Бизе, Пуччини, Леонкавалло, Глиэра, Асафьева, Хачатуряна и других.

Особое место в репертуаре занимают музыкальные произведения украинских композиторов. Впервые нашли свое сценическое воплощение в нашем театре оперы «Вулкан» Юцевича, «Донецкая быль» Ленского, «Павлик Морозов» Красева, музыкальная комедия Лукашова «Росита», балеты Гомоляки «Сорочинская ярмарка» и «Кот в сапогах». Кстати, сейчас композитор Гомоляка в содружестве с драматургом А. Лукашким создает балет по мотивам произведения Т. Г. Шевченко «Слепая». Это новое произведение мы будем готовить к 100-летию со дня смерти великого украинского кобзаря.

Свои гастроли 1 августа открываем оперой Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем». Музыка ее хорошо знакома большинству слушателей.

Краснодарским зрителям, я думаю, будет приятно встретиться с уже известными им артистами, а также с молодежью театра. В этом году в спектаклях будут заняты заслуженные артисты УССР М. Веденева, М. Мищенко, Н. Раманкова, Г. Кириллина, А. Колалев, солисты Л. Гусева, К. Гайдамак, В. Щенеткова, А. Третьякова, С. Невидловская, А. Зинovieва, И. Шувалова, А. Беланов, А. Галенкин, А. Кока.

С успехом выступит наша творческая молодежь: Л. Качалов, Л. Онегина, В. Терехов, В. Землянский, В. Качалов, Н. Брятко и другие.

Художественное руководство и постановки осуществляются главным дирижером В. Варивода, дирижерами Е. Шехтманом, Б. Лебедевым, режиссером В. Цымбалом, главным хормейстером народным артистом УССР Н. Таракановым, главным художником театра Б. Купенко, главным балетмейстером Н. Карягиным.

Пропагандируя сокровища музыкальной культуры и лучшие произведения советских композиторов, театр окажет также и практическую помощь коллективам местной художественной самодеятельности.

А. ЗДИХОВСКИЙ.

Главный режиссер Донецкого театра оперы и балета, народный артист УССР.