

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ДОНБАССА

г. Донецк

1^{от} 8 ОКТ 1963
Газета № 1963

СЕЗОН ПРЕМЬЕР

НЕДАВНО Донецкий государственный русский театр оперы и балета начал свой новый, 31-й сезон. Снова театральные залы заполнили многочисленные в Донбассе любители оперного искусства.

Открылся сезон знаменитым «Евгением Онегиным» П. И. Чайковского. Спектакль прошел с большим успехом.

Донецкий зритель рад каждой новой удаче нашего театра. Особенно если успех связан с темами современности. Рожденные совсем недавно на донецкой сцене опера «Вулкан» Е. Юцевича, балет «Тропой грома» Кара Караева и музыкальная комедия «Росита» Владимира Лукашова дают право считать, что мы располагаем всеми возможностями для создания новых, интересных произведений на темы современности.

В репертуаре театра и лучшие произведения русской и зарубежной классики. В ознаменование 150-летия со дня рождения великого итальянского композитора Джузеппе Верди театр провел неделю его замечательных творений. В репертуар Вердиныады вошли оперы «Трубадур», «Травиата», «Бал-маскарад», «Риголетто», «Аида», в которых приняли участие ведущие солисты театров Союза.

В ближайшее время коллектив театра покажет зрителю премьеры — оперу «Дубровский» Направника и балет «Доктор Айболит» И. Морозова. К концу театрального сезона 1963—1964 года театр осуществит постановку еще одной оперы и одного балета на музыку наших украинских композиторов.

И. ЖЕЛОВКОВИЧ,
солист балета.