

23 ИЮЛ 1983

г. Киев

Газета № . . .

Тридцатилетие Донецкой оперы

«Нам тридцать» — так называли свой отчетный концерт артисты Донецкого оперного театра, с которым они выступили перед зрителями шахтерской столицы. В его программу были включены отрывки из лучших оперных и балетных спектаклей, подготовленных за тридцатилетнюю историю театра.

Свой первый театральный сезон этот творческий коллектив начал в 1933 году оперой Бородина «Князь Игорь» в Луганске. Около ста спектаклей русской и зарубежной классики, советских композиторов подготовил театр за тридцать лет.

Особое место в репертуаре занимают произведения о людях Донбасса. Первым в стране театр осуществил постановку оперы Ю. Мейтуса «Молодая гвардия» и балета В. Гомоляки «Черное золото». В планах — работа над оперой о донецких шахтерах.

Артисты театра — активные пропагандисты оперной музыки среди молодежи. Второй год здесь работает городской университет музыкальной культуры школьников, студентов, молодых рабочих, а для самых маленьких создан театр детской оперы.

(ПАТАУ).