

Вырезка из газеты

СТАВРОПОЛЬСКАЯ

ПРАВДА
19 МАЯ 1964

от

г. Ставрополь

Газета № . . .

ДОНЕЦКИЙ Государственный русский театр оперы и балета — один из крупных музыкальных творческих коллективов УССР. В текущем сезоне театр отметил тридцатилетие своего творческого существования в Донбассе.

Более 80 оперных и балетных произведений поставил наш театр: «Тихий Дон» И. Дзержинского, «В бурю» Т. Хренникова, «Молодая гвардия» Ю. Мейтуса, «Богдан Хмельницкий» К. Данькевича, «Таня» Г. Крейтнера, «Князь Игорь» А. Бородин, «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Демон» А. Рубинштейна, «Аида», «Бал-Маскарад», «Трубадур», «Отелло», «Травиату» и «Риголетто» Дж. Верди, «Фауст» и «Ромео и Джульетта» Ш. Гуно, «Кармен» Ж. Бизе и многие другие.

Особое место занимает работа нашего театра с

ЖДЕМ ВАС, ДРУЗЬЯ!

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ДОНЕЦКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

украинскими композиторами в постановке новых произведений — опер и балетов, нашедших впервые свое сценическое воплощение на нашей сцене. Это оперы Е. Юевича «Вулкан», «Донецкая быль» А. Ленского, «Павлик Морозов» А. Красева, «Бравый солдат Швейк» А. Снадакевича, «Расчит» В. Лукашева; балеты — В. Гомоляки «Сорокинская ярмарка», «Черное золото», «Кот в сапогах», А. Махова — «Аленький цветочек».

Гастроли нашего театра в г. Ставрополе — первая встреча нашего коллектива с труженниками прославленного края. Донецкий театр выезжает на гастроли в пол-

ном своем составе. На протяжении месяца ставропольцы смогут познакомиться с лучшими произведениями русской и зарубежной классики, с рядом произведений советских композиторов.

Гастрольные спектакли осуществляются основным творческим составом — оркестра, хора, балета и ведущими солистами: заслуженными артистами УССР М. Веденевой, Е. Горчаковой, Г. Кириллиной, А. Ковалевым, М. Мищенко, Н. Романколой, артистками А. Гусевой, К. Гайдамак, А. Галенкиным, А. Белановым, А. Кокой, С. Невидловой, А. Третьяковой, В. Щепетковой; солистами балета А. Зиньовой, Н. Шува-

ловой и другими.

Пропагандируя сокровища музыкальной культуры и лучшие произведения советских композиторов, театр окажет также и практическую помощь коллективам местной художественной самодеятельности. С этой целью будет проведен ряд творческих встреч и выступлений основного ведущего состава театра и молодежи на крупные предприятия города и в сельские районы края.

Наш коллектив с чувством большой радости и творческого полнения готовится к показу своих спектаклей трудящимся города Ставрополя и ждет его критической оценки.

Добро пожаловать, дорогие товарищи!

А. ЗДИХОВСКИЙ.

Главный режиссер Донецкого государственного русского театра оперы и балета, народный артист Украинской ССР.