

926 МАР 38

Москва

Газета №

Город без театра

Город Орджоникидзе, один из крупнейших промышленных центров Донбасса, насчитывает более 100 тысяч жителей. Как же удовлетворяются их культурные запросы?

В городе имеется всего два кинотеатра, вмещающих по 350—400 человек, Дворец культуры металлургов и отличное здание цирка. Но работают только кинотеатры. Во Дворце культуры иногда выступают самодеятельные кружки, которыми никто не руководит. Зимой там дал несколько серых спектаклей театр им. Артема. Помещение цирка вовсе пусто...

Кто же в этом виноват? Прежде всего, Театральное управление ВКИ, которое не уделяет достаточного внимания нашему городу. Чем иным можно объяснить тот факт, что в г. Орджоникидзе никогда не заглядывают столичные театры? Разве трудно добиться того, чтобы трудящиеся г. Орджоникидзе могли наслаждаться игрой артистов Большого театра, МХАТ им. Горького, Театра революции, Камерного, Оперетты, Сатиры и др.?

Я послал об этом письмо в редакцию газеты «Соц. Донбасс» (г. Сталино), но не получил даже ответа. После этого я обратился в «Известия»; оттуда мое письмо направили в Донецкий обком КП(б)У для принятия мер...

Но меры до сих пор не приняты, и большой город остался, по существу, без театра.

Д. СЕМЕНОВ