

Снова в гостях у краснодарцев

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ СТАЛИНСКОГО ТЕАТРА
ИМЕНИ АРТЕМА В КРАСНОДАРЕ

Первого июля в Краснодаре начинается гастроль Сталинский государственный украинский музыкально-драматический театр имени Артема. Помня о теплом приеме, который был оказан нам трудящимися города и края в первый приезд, в 1951 году, театр готовится к предстоящей встрече с чувством особой ответственности.

Этот год — юбилейный для театра имени Артема. В ноябре ему исполнится 30 лет. 22 года он работает в г. Сталино, одном из крупнейших городов Советской Украины, административно-хозяйственном и культурном центре Донбасса.

Руководствуясь решениями партии по идеологическим вопросам, наш театр стремится активно помогать советским труженикам в осуществлении стоящих перед ними задач, средствами искусства пропагандирует великие идеи коммунизма, борется против пережитков прошлого, мешающих поступательному развитию советского общества. В соответствии с этим репертуар строится так, чтобы он отражал актуальнейшие вопросы нашей действительности, знакомил зрителя с лучшими образцами советской драматургии, отечественной и иностранной классики.

Сталинский театр приезжает в Краснодар в полном составе, с репертуаром, в котором заняты ведущие мастера сцены: заслуженные артисты УССР М. Адамская, Е. Галинский, Б. Даценко, Л. Усатенко, В. Загаевский, Х. Негримовский, артисты Д. Антонова, В. Грипак, И. Корж и другие, а также артистическая молодежь — выпускники театральных учебных заведений Украины Т. Булава,

Д. Клец, Л. Пономаренко, Л. Слабунова, М. Тонкая.

Зрители познакомятся с работами молодого режиссера театра — Я. Соловейчика, художника-постановщика Н. Жданова — воспитанников Харьковских театрального и художественного институтов.

За время гастролей будут показаны новое произведение талантливого украинского советского драматурга, лауреата Сталинских премий А. Корнейчука — комедия «Брылья», «Домик на окраине» А. Арбузова — пьеса, повествующая о судьбе трех сестер — простых советских девушек. Мы покажем также драму прогрессивного американского писателя Уильяма Дюбуа — «Ганти», посвященную борьбе американских негров за свою свободу и национальную независимость.

Краснодарские зрители увидят также лирико-драматическую поэму «Пролитая чаша», написанную по мотивам классика китайской драматургии Ван Ши-фу. Будет показана одна из блестящих комедий В. Шекспира «Угрошение строитивой».

Коллектив театра намечает провести ряд творческих встреч с тружениками краснодарских предприятий, показать несколько спектаклей в станицах края.

Мы надеемся, что наша вторая встреча с трудящимися Краснодарского края послужит дальнейшему укреплению и развитию творческих связей между работниками искусства Кубани и Донбасса.

Н. СМIRНОВ.

Народный артист УССР, главный режиссер Сталинского музыкального драматического театра имени Артема.

Советский Клуб
Краснодар

29 ИЮН 1955