

от . 3. ДЕК 1961

г. Москва

Газета № . .

ДОСТОЙНО
ПОСДРАЖАНИЯ

Декада «Золотой колос»

На столе едва помещается огромная афиша: Донецкий государственный русский театр оперы и балета. Музыкальная декада «Золотой колос» для хлеборобов области.

Вот что рассказал нам главный дирижер театра Александр Пресич.

— Декада «Золотой колос» стала для нас традиционной. Каждый год, как только в основном закончатся полевые работы, мы приглашаем хлеборобов к себе в гости.

Так было в Донецке и на этот раз. Первыми в гости к театру пожаловали хлеборобы Марьинского района. У входа в Донецкую оперу хлеборобов встречали представители рабочих Ленинского района Донецка — шефа марьинцев, ведущие артисты творческого коллектива.

В этот день давали «В бурю» Т. Хренникова. До начала спектакля и в перерыве гости побывали за кулисами, познакомились с театральной «кухней», побеседовали с артистами...

Таких встреч будет десять. Хлеборобы десяти районов станут гостями творческого коллектива. Они познакомятся с лучшими спектаклями театра. 7 декабря состоится заключительный концерт декады.

Э. МИХАЙЛОВ.