

11 9 МАЯ 1977

ТАГАНРОГСКАЯ ПРАВДА

К гастролям Донецкого музыкально-драматического театра имени Артема

И СНОВА НА ЧЕХОВСКОЙ СЦЕНЕ

С первого июня в помещении театра имени А. П. Чехова начнутся гастроли один из старейших на Украине театральных коллективов — Донецкий музыкально-драматический театр имени Артема.

Коллектив театра завоевал признание зрителей многих городов Советского Союза. Он показывал свои спектакли в Кишиневе и Уфе, Минске и Красномаре, городах Кузбасса и Прибалтики.

Этот год для нас знаменателен: театру имени Артема исполняется 50 лет. Основанный народным артистом СССР Б. Василько как театр рабочей романтической темы, наш коллектив продолжает и множит славы традиции мастеров, творивших на нашей сцене.

В Таганрог мы приезжаем впервые, с большим волнением

ждем встреч с гостеприимными тружениками города, всегда проявлявшими большой интерес к нашим спектаклям.

В репертуаре нашего театра — лучшие произведения советской, русской, украинской и зарубежной драматургии.

Гастроли мы открываем спектаклем «Сосесть» по пьесе Д. Павловой и В. Токарева. Этот спектакль посвящен нашим современникам, передовому отряду нашего общества — коммунистам, их принципиальности, готовности до конца бороться за утверждение ленинских идей. Острота поднимаемых проблем, направленность конфликта делают спектакль интересным для зрителя. В нем заняты ведущие актеры: народный артист УССР Н. Протасенко, заслуженный артист УССР

М. Бондаренко, артисты Л. Попомаренко, Н. Гулевский, А. Акимов, В. Крутюк, а также творческая молодежь — Л. Войнова и Ю. Кочевенко.

Не менее злободневен и спектакль «Земное счастье» Э. Чернышевой, в котором зрители смогут познакомиться с мастерством заслуженных артистов УССР А. Бурлюк, Е. Воробьевой, Н. Молошикова, артистом Г. Горныковым. Нравственные проблемы, сложность человеческих взаимоотношений, своеобразие судеб и характеров привлекают и волнуют.

Современная советская драматургия будет представлена спектаклями «История любви» А. Арбузова и «Варшавская мелодия» Л. Зорина. В «Истории любви» наиболее ярко и полно представлена творческая молодежь: Г. Токарь, В. То-

карь, Ю. Кочевенко, Л. Войнова и другие. Яркая современная постановка всегда находит живой отклик в зрительном зале.

«Варшавская мелодия» хорошо известна любителям театра. Более двухсот раз сыграли в ней главные роли заслуженная артистка УССР А. Бурлюк и артист Е. Колодыко. Но спектакль живет, как живы в людях чувства любви, веры, преданности. И сейчас вместе с опытными мастерами роли Гелены и Виктора играют молодые исполнители.

Большой честью и ответственным экламом считают артемовцы возможность показать на сцене театра, носящего имя А. П. Чехова, его пьесы «Иванов». Эту работу режиссера А. П. Поляка мы с успехом показывали дончанам и за пре-

делами республики и надеемся, что строгому таганрогскому зрителю она тоже понравится.

Яркий по форме, страстный музыкальный спектакль «Грушенька» по повести П. Лескова «Очарованный странник» поставил режиссер Н. Марущенко. С большой самоотдачей и темпераментом играют в нем молодая актриса В. Кондратенко, артист Н. Гулевский, народный артист УССР Н. Протасенко и другие.

В нашей гастрольной афише значительное место занимает украинская классическая и современная драматургия. Она обязательно будет интересна любителям комедии колоритными характерами, несудящей прелестью народного украинского быта.

Не забыта нашим театром и зарубежная пьеса. Зрители

смогут увидеть музыкальные спектакли «Дамы и гусары» А. Фредро и «Комедия по-итальянски» Р. Вивьяни.

И безусловно, мы позаботились о юных театраллах. Для них будут показаны сказки «Трубадур и его друзья» В. Ливанова и Ю. Шатака, и «Спортивные страсти» в исполнении Мульти-Пульти» А. Хайта и А. Левенбука.

Художественное руководство театром возглавляют главный режиссер постановщик ряда ярких, значительных спектаклей, Е. Головатюк, главный художник А. Келл, балетмейстер К. Аппак.

Мы знаем, что таганрожцы — заятые театралы, очень требовательные и доброжелательные. И хотим надеяться, что сможем принести им радость и удовлетворение своими спектаклями.

А. УСТИНОВ.

Заслуженный работник культуры УССР, директор Донецкого государственного музыкально-драматического театра имени Артема.