

ПО-УКРАИНСКИ ЩЕДРО

С успехом проходят на рязанской земле гастроли Донецкого музыкально-драматического театра имени Артема.

Украинские гости уже успели побывать в ряде районных центров и хозяйств нашей области. Так во Дворце культуры села Гребнева — центральной усадьбе колхоза имени Ленина Старожиловского района — они показали водевили классиков украинской драматургии Н. Котляревского «Москаль-чародей» и Г. Квитки — Основьяненко «Бой-жинка».

Живой интерес зрителей вызвали уже сами пьесы — самобытные, искрящиеся народным юмором. К этому прибавились еще и высоко-профессиональное актерское исполнение и колоритная музыка (композитор — Е. Кулаков) — так что понятны горячие аплодисменты зрительного зала, которыми закончился вечер украинских водевилей.

Тепло прошла и встреча дончан с тружениками «Ис-

кры» — объединения по откорму свиней на промышленной основе. «Искровцам» была показана широко известная музыкальная комедия «Дамы и гусары» (пьеса А. Фредро, музыка Л. Солина). В ближайшее время артисты из Донецка вновь собираются побывать в «Искре», провести там зрительскую конференцию.

Сельские маршруты Донецкого музыкально-драматического театра уже пролегли также по Скопинскому, Кораблинскому районам.

— Рязанцы — чрезвычайно гостеприимные люди, — говорит заместитель директора театра Иван Данилович Коровкин. — Особенно тепло встречают нас на селе. Это и понятно. Сельский зритель — самый благодарный зритель. Радостно сознавать, что сельчане все больше тянутся к искусству. И мы стремимся доставить им радость встречи с театром.

Г. РОМАНОВА.

РИЗАНСКОЕ РАДИО

РИЗАНСКАЯ ПРАВДА

г. РЯЗАНЬ

4 ИЮН 1981