

ГАСТРОЛИ

ДОНЕЦКОГО ОБЛАСТНОГО УКРАИНСКОГО
МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ИМЕНИ АРТЕМА В ПОМЕЩЕНИИ
КАЛУЖСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

РЕПЕРТУАР НА ИЮЛЬ

2, 13, 14 — М. Старицкий, музыка Н. Лысенко. «МАЙСКАЯ НОЧЬ» (музыкальная комедия в трех действиях).

9, 24 — И. Котляревский, музыка Н. Лысенко. «НАТАЛКА-ПОЛТАВКА» (музыкальная комедия в трех действиях).

15 — Ю. Черняк — «ПАРАДОКСАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ» («Присядем перед дорогой») — пьеса в двух действиях.

10, 25, 28 — П. Шено. Перевод с французского Е. Якушкиной. «БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ» (комедия в двух действиях).

4, 16, 17 — А. Фредро, музыка Л. Солина «ДАМЫ И ГУСАРЫ» (музыкальная комедия в трех действиях);

11, 26, 27 — М. Кропивницкий. Музыка М. Каневского. «ДАЙ СЕРДЦУ ВОЛЮ, ЗАВЕДЕТ В НЕВОЛЮ» (драма в пяти действиях с двумя антрактами).

3, 5, 18 — Я. Стельмах. «ИГРА НА КЛАВЕСИНЕ» (драма в двух действиях).

12 — А. Макаенок. «Трибунал» (трагикомедия в двух действиях).

6, 19, 20, 29 — М. Ножкин. Музыка Соловьева-Седого. «НАСИЛЬНО МИЛ НЕ БУДЕШЬ» (музыкальная комедия в двух действиях).

7, 21 — Г. Горин. «ФЕНОМЕНЫ» (комедия в двух действиях).

5, 13 — Спектакли для детей. Б. Бресс. Ю. Проханов, музыка Г. Рыбкина. «СКАЗКА О ЗЛЫХ ЛГУНАХ И ЧЕТЫРЕХ СМЕЛЬЧАКАХ» (представление в двух действиях).

20, 26 — В. Савченко, музыка А. Квиквескири. «БРАВЫЙ СОЛДАТ ШЕБАРДА ИЛИ УКРОЩЕНИЕ ОБМАНЩИКОВ» (сказка в двух действиях).

8, 22, 23 — ВЕЧЕР КЛАССИЧЕСКИХ УКРАИНСКИХ ВОДЕВИЛЕЙ (в двух отделениях).

30, 31 — ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ.

Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств УССР В. П. Аверченко.

Начало спектаклей: днем в 12, вечером — в 19.30. Касса открыта с 13 до 20 часов.

Справки по телефонам: 7-43-18, 7-42-57.

СТАЛ

16 ИЮН 1987