

23 ОКТ 1931

ТЕАТР— В ГОСТИ К ЗРИТЕЛЯМ

В прошлый воскресный вечер в клуб «Юность» шахты «Моспинская» направлялись из разных концов Моспина празднично одетые люди. В большинстве своем молодежь. Многие с цветами. В этот день у моспинцев был праздник. К ним в гости приехали артисты Донецкого музыкально-драматического театра имени Артема, чтобы открыть здесь свой филиал. На суд зрителей была вынесена новая работа коллектива — спектакль «Станция Антонины» драматурга Тамары Ян.

Примечательны два штриха. Во-первых, Донецкий театр первым в стране осуществил постановку этого произведения. Во-вторых, премьера спектакля в помещении театра имени Артема состоится лишь в будущее воскресенье. А это значит, что жители Моспина посмотрели «Станцию Антонины» первыми в области.

Перед началом спектакля помощник главного режиссера по литературной части Л. М. Шевченко рассказала об основных вехах в истории театра, его сегодняшнем дне. Затем слово взял постановщик спектакля заслуженный деятель искусств УССР В. П. Аверченко:

— Сейчас в стране проходит Всесоюзная неделя смотрит творческой молодежи. В сегодняшнем спектакле участвуют победители республиканского конкурса — Н. Смолей и В. Романюк. Собственно говоря, почти все роли исполняют наши молодые актеры. Открывая в Моспине свой филиал, мы планируем показывать здесь очередные новые работы. Помимо спектаклей, намечается организовывать творческие встречи с актерами, режиссерами, художниками театра.

В произведении рассказывает о строителях, которые своим трудом умножают славу и мощь страны на новостройках Сибири. Подняты серьезные нравственные проблемы, особенно близкие молодежи: взаимоотношения личности и коллектива, возможности для самоутверждения, поиски своего места в жизни.

А. ПРИВАЛОВ,
администратор Донецкого
музыкально-драматического
театра имени Артема,
г. Моспино.