

# ВСТРЕЧА

Узы искренней и теплой дружбы связывают коллектив Пярнуского драматического театра имени Лидии Койдула с Государственным художественным театром имени Яниса Райниса Латвийской ССР. Пярнуские артисты не раз выезжали в Ригу, смотрели постановки своих друзей, встречались с коллегами по сценическому искусству и писателями.

Коллектив Государственного художественного театра имени Яниса Райниса показал в Пярну одну из лучших своих постановок — педагогическую сонату Бенты Виганте «Вечнозеленые пальмы».

— Мысль написать пьесу, — рассказала автор, — рождена самой жизнью. В каждой школе есть учащиеся, которые своей недисциплинированностью затрудняют и без того тяжелый труд педагогов. Что делать

# ДРУЗЕЙ

в таких случаях? Исключить из школы, конечно, проще всего. Но надо бороться за человека. Воспитатель никогда не должен терять веры в свой труд. Надо любить детей, только тогда можно их воспитывать. Именно эти вопросы и поднимает автор в своей пьесе.

Пьеса транслировалась на эстонском языке (перевод Хейкки Харавеза) и была очень тепло принята зрителями. Зрители горячо поблагодарили гостей — народную артистку Союза ССР Лилиту Берзинь, заслуженных артистов Латвийской ССР Рудольфа Крейцума, Эдуарда Павуля и весь талантливый коллектив латвийского театра.

## Х. ЯАНИСТЕ.

Артист Пярнуского драматического театра имени Лидии Койдула.

Г. Таллин

3 СИЮН 1961

Губовская Эстония