



6 МАР 1972

## Зовут огни рампы

Советская Эстония  
г. Таллин

В нынешнем сезоне вильяндиский драматический театр «Угала» показал две премьеры. Со спектаклем по пьесе И. Вуковчана «Пока не пропел петух» коллектив театра участвовал во всесоюзном фестивале чехословацкой драматургии. В конце прошлого года стало известно, что театр «Угала» получил за этот спектакль Почетную грамоту, а постановщик — главный режиссер театра Хейно Торга — специальный диплом.

Для второй премьеры «Угала» выбрал пьесу азербайджанского писателя Р. Ибрагимбекова «Похожий на льва», которая с успехом идет в театрах многих братских республик. В «Угала» пьесу поставил народный артист ЭССР Алекс Сатс.

В конце минувшего года коллектив «Угала» завоевал еще три премии. Монтаж по пьесе Ханса Луйка «Завтрашние звезды», поставленный к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, демонстрировался на ВДНХ в павильоне «Советская культура». Постановщик Хейно Торга получил за этот спектакль серебряную медаль, художница Ингрид Агур и артистка Лейла Уяэлик — бронзовые медали.

Сейчас, когда проходит месяц театра, коллектив работает над пьесой Оття Кооля «Отречения», повествующей о буднях наших колхозников.

У. ЛАОС.

На снимке: сцена из спектакля «Пока не пропел петух».

Фото Э. Велиоте.