

ПОКА КОЛЛЕКТИВ НА ГАСТРОЛЯХ

Зрительный зал Государственного русского драматического театра ЭССР весь в строительных лесах.

— После ремонта существенно изменится убранство зала, — поясняет директор театра Давид Слонимский. — Реставрационное управление в течение полугода проводило исследования, изучало фотографии и описания, а затем составило проект, согласно которому залу будет возвращен облик 50-летней давности.

Одновременно ведется реконструкция сцены. При тех же размерах она станет более солидной, лучше оборудованной. Изменится конструкция занавеса. А в сезоне 1977/78 года театр получит новый, специально для него вытканый занавес, узор которого будет повторять узор драпировки зала. На 40—70 сантиметров поднимется пол балкона. Это улучшит видимость, зрителям станет удобнее.

С результатами реставрации зрители смогут ознакомиться в конце октября. Именно тогда театр открывает новый сезон. А сезон 1975/76 года завершается гастрольной поездкой по Украине.

— С большим успехом прошли выступления нашего театра в Харькове, — подчеркнул Д. Слонимский. — За месяц мы дали в этом городе 48 представлений, на которых побывало около 50 тысяч зрителей. Мы провели ряд творческих встреч, выступали во Дворце культуры Харьковского тракторного завода, дали три шефских спектакля для воинов Харьковского гарнизона.

Наибольшим успехом у харьковской публики пользовался спектакль «Багряный бор», который театр, как известно, посвятил XXV съезду КПСС. Очень хорошо прошли и такие постановки, как «По ком звонит колокол», «Двое на качелях», «Муж и жена снимут комнату».

Из Харькова театр переехал в Донецк. Город этот менее театральный, чем Харьков, однако публика — доброжелательная и очень эмоциональная. Исключительно тепло принял донецкий зритель игру заслуженного артиста республики Рейна Арена в спектаклях «По ком звонит колокол» и «Муж и жена снимут комнату». Популярностью пользовались также артисты Юрий Орлов, Алексей Захаров, заслуженная артистка ЭССР Анастасия Бедрединова. Лестные отзывы о наших выступлениях появились в местной прессе.

В августе театр завершит свое украинское турне выступлениями в Чернигове. Интересно отметить, что один из районов Черниговской области (Куликовский) соревнуется с Пылтсмаа-ским районом Эстонской ССР. В числе лучших колхозов Куликовского района есть один, носящий имя «Эстония». Это хозяйство пригласило таллинцев дать шесть спектаклей на сцене колхозного Дома культуры.

Гастроли в Чернигове и области продлятся до 22 августа. А затем группа уходит в отпуск — набираться сил к новому сезону, к новым встречам с таллинскими зрителями.

Записал БОРИС ТУХ.

4 - АВГ 1976

ВЕЧЕР

ТАЛЛИН