

29 СЕН 1978

«Молодежь»



ВРЕМЯ ЗРЕЛОСТИ

Сегодня Государственный русский драматический театр ЭССР открывает свой тридцать первый сезон.

Сегодня, как всегда, билеты у зрителей будут проверять старший билетер-контролер Адель Александровна Норман и билетер Линда Яанова Куль. Как всегда — потому что обе они работают в театре чуть ли не со дня его основания.

Сегодня, как всегда, сигнал к поднятию занавеса подаст ассистент режиссера Серафима Петровна Орленко. Как всегда — потому что тридцать лет назад именно она подняла занавес перед первым спектаклем нового республиканского театра.

Театр готовится к приему зрителей в своих значительно расширенных владениях — с этого сезона помещения бывшего ресторана «Астория» тоже стали театральными.

Сегодня театр распахивает двери. Сбор труппы, который состоялся во вторник, был деловым и торжественным. Торжественным — потому что открытие сезона всегда праздник для театра. Деловым — потому что подводились итоги прошлого сезона и говорилось о задачах на предстоящий, юбилейный.

Прошедший сезон театр завершил ответственным экзаменом — гастролями в Москве, которые прошли весьма успешно.

Юбилейный сезон начинается напряженной работой — репетируются не только плановые, но и внеплановые спектакли. В октябре состоятся гастроли в Риге. В декабре — тридцатилетний юбилей театра. Наступает время зрелости.

Успеха тебе, Русский драматический!

Наш корр.