

Гастроли русского драматического театра Эстонской ССР

Сегодня одним из лучших произведений эстонской классической драматургии — «Неуловимое чудо» Эдуарда Вильде открывает свои гастроли в городе Ленина Государственный русский драматический театр Эстонской ССР. Спектакль передается ленинградским зрителям по телевидению.

Наш театр — один из самых молодых коллективов Эстонской республики. Он организован в 1948 году из студентов-выпускников Государственного института театрального искусства имени Луначарского, учеников таких педагогов, как народный артист Союза ССР М. Тарханов, профессора В. Белокуров, Е. Сарычева и другие.

В репертуаре театра большое место занимает современная советская драматургия. Лучшие произведения советских драматургов стали основой нашей повседневной творческой жизни. Пьесы Н. Погодина, А. Корнейчука, Б. Лавренцева, К. Симонова, В. Розова, Л. Рахманова неизменно украшают афиши театра.

Много трудится также коллектив над произведениями русской и эстонской классики. На сцене театра идут пьесы М. Горького, А. Чехова, Л. Толстого, А. Островского и основоположника эстонской драматургии Аугуста Якобсона. Его пьесы «Два лагеря», «Борьба без линии фронта» пользовались большой любовью таллинских зрителей.

Впервые на русской сцене у нас осуществлены комедии «Домовой» и «Неуловимое чудо» классика эстонской драматургии Эдуарда Вильде.

В тесном содружестве с местными авторами коллектив создал пьесы, отражающие жизнь нашей республики. Это — «Болотные черти» Май Талвест, «Испытание жизнью» и «Однажды у моря» Г. Скульского.

Стремясь работать над крупнейшими произведениями советской драматургии, театр поставил «Кремлевские куранты» Н. Погодина. Этим спектаклем завтра мы открываем гастроли в помещении Ленинградского областного театра. Второй наш спектакль — пьеса таллинского драматурга Г. Скульского «Испытание жизнью». В гастрольном репертуаре театра — «На дне» М. Горького, «Сонет Петрарки» Н. Погодина, «В поисках радости» В. Розова, «Лиса и виноград» Г. Фигейредо, «Шестой этаж» Альфреда Жери. Покажем также ленинградским зрителям впервые осуществленную на нашей сцене комедию ленинградских авторов М. Смирновой и В. Крайндель «Ужасные неприятности».

Каждые гастроли являются серьезным творческим экзаменом для театра. Наш коллектив побывал в Риге, Вильнюсе, Саратове, Калининне. Но особо ответственными для нас являются гастроли в Ленинграде.

С огромным волнением и радостью готовимся мы к встрече с требовательным и чутким зрителем Ленинграда и надеемся, что эта встреча станет ступенью дальнейшего творческого роста.

В. ЛАНГЕ,
главный режиссер театра, народный артист Таджикской ССР